



Муниципальное автономное образовательное  
учреждение дополнительного образования

Детско-юношеский центр «Звёздочка»

г. Томска

Принята на заседании методического  
совета

от «23» мая 2022 г.

Протокол № 10

Утверждаю:

Директор МАОУ ДО

ДЮЦ «Звёздочка» г. Томска

О. А. Матова

«23» мая 2022 г.



**Программа детского - оздоровительного  
лагеря с дневным пребыванием детей  
«Гармония»**

Возраст учащихся: 7-14 лет

Срок реализации: 21 день

Авторы-составители:

Яковлева Ольга Евгеньевна

Губина Лариса Александровна

Иванина Татьяна Дмитриевна

г. Томск - 2022

## Оглавление

Комплекс основных характеристик программы. Пояснительная записка	3
Цель и задачи программы	4
Механизм реализации программы	5
Содержание программы	6
Предполагаемые результаты и способы их проверки	8
Комплекс организационно-педагогических условий. Условия реализации программы	10
Список литературы	12
Приложения	14
Приложение № 1. Календарно-тематическое планирование	14
Приложение № 2. Режим работы	16
Приложение № 3. Диагностические материалы. Анкеты	17
Приложение № 4. Сводная карта результативности	20
Приложение № 5. Механизм отслеживания результативности	21
Приложение № 6. Экран настройки	23
Приложение № 7. Сценарии мероприятий	24
Приложение № 8 Отзывы родителей	49
Приложение № 9. Наши достижения. Участие в городской программе «Мы – команда!»	51
Приложение № 10. Фотоархив	55

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

Летние месяцы – время каникул. Одна из задач педагога дополнительного образования – обеспечить детям право на отдых, право принимать участие в играх и развлекательных мероприятиях, соответствующих их возрасту, свободно участвовать в культурной жизни и заниматься искусством (ФЗ от 28.12.2016 № 465-ФЗ). Сделать отдых детей более качественным, полезным, информационно насыщенным помогает деятельность лагерей с дневным пребыванием, этим обусловлена **актуальность** данной программы. При этом перед педагогами стоит задача: организовать свободное время ребенка, наполнить его полезной информацией при этом не перегрузив детей.

**Особенности программы.** В МАОУ ДО ДЮЦ «Звёздочка» обучается большое количество детей с признаками художественной одарённости и педагогический коллектив уделяет много внимания их поддержке и развитию. У организаторов лагеря «Гармония» возникла идея побудить детей задуматься о смысле дополнительного образования и дальнейшем профессиональном самоопределении. Многие мероприятия программы имеют профориентационную направленность и призваны пробудить интерес ребят к профессии педагога дополнительного образования художественной направленности: дирижёра хора, вокалиста, инструменталиста, художника, педагога по декоративно-прикладному творчеству.

Дети с признаками одарённости быстрее и легче усваивают материал и способны демонстрировать высокие результаты, участвуя в различных конкурсах и фестивалях. На возможные неудачи они реагируют болезненно, так как интеллектуальное и творческое развитие таких детей опережает их физическое и эмоциональное становление, а это приводит к трудностям в регуляции поведения. Сгладить дисбаланс развития позволяет информационно насыщенная среда летнего лагеря, система безусловного принятия ребёнка и возможность его творческого самовыражения.

Исходя из вышесказанного педагогический коллектив ДЮЦ «Звёздочка» разработал программу летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием «Гармония», в которой данной категории детей предлагается возможность выйти за рамки предметной деятельности, обогатить жизненный опыт, расширить свой творческий потенциал, мотивировать их к дальнейшему обучению и получению профессии педагога дополнительного образования.

Программа летнего лагеря с дневным пребыванием «Гармония» предполагает:

- 21 день содержательного досуга;

- разновозрастный коллектив воспитанников из 35 человек в возрасте 7 - 15 лет;
- пространство, обеспечивающее двигательную активность, формирующее у участников потребности в здоровом образе жизни;
- творческую среду для всестороннего гармоничного развития.

### **Цель и задачи программы**

**Цель:** формирование у учащихся положительного отношения к профессии «педагог дополнительного образования» путём погружения их в творческую деятельность в процессе активного летнего отдыха.

#### **Задачи:**

Обучающие:

- создать информационно насыщенную среду по профессиям художественной направленности;
- расширить представления о разнообразных видах творческой деятельности;
- повысить компетенции в освоении хорового пения, декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства;
- углубить познания о культуре и истории нашего города, нашей страны;
- сформировать навыки самопрезентации, основы сценической культуры;

Развивающие:

- активизировать познавательные интересы детей, их инициативу, и самостоятельность;
- усовершенствовать коммуникативные навыки, умения общаться в группе;

Воспитательные:

- закрепить навыки социально желательного поведения;
- сформировать ответственное отношение к своей деятельности, к своему здоровью, ценностное отношение к деятельности и здоровью окружающих.

### **Возрастные особенности**

Деятельность по программе лагеря «Гармония» охватывает различные возрастные группы детей (7 - 14 лет).

*Период младшего школьного возраста, 7- 11 лет*

- Дети этого возраста учатся анализировать, начинают планировать действия в уме, при этом проявляется быстрая утомляемость и беспокойство. В этом возрасте ребенок с одной стороны хочет быть как все, а с другой стороны – лучше, чем все. Чрезвычайно силен соревновательный мотив. Стремление соответствовать положительному эталону формирует у ребенка ответственность, как черту личности.

*Подростковый возраст 11-14 лет*

- Для этого периода характерна частая смена интересов, возникает стремление пройти через все, чтобы обрести себя. Появляется желание избавиться от опеки взрослых и приобрести независимость в поведении. Общение со сверстниками становится особенно важным. Происходит становление самосознания, формируется мировоззрение. Принять себя таким, каков есть – трудный процесс для подростка.

### **Механизмы реализации программы**

Коллектив детей лагеря «Гармония» разделён на два отряда. Из-за неоднородности состава (возраст, интересы, степень одарённости) возможно деление детей на творческие подгруппы, наполнение которых варьируется в зависимости от конкретного мероприятия. Такая форма организации позволяет более дифференцированно подходить к каждому ребёнку, прорабатывать индивидуальные маршруты развития, более равномерно распределять нагрузку.

Во время проведения мастер-классов практикуется частая смена видов деятельности, смена ролей и позиций участников (ведущий, артист, зритель), что помогает детям получать обратную связь, лучше понимать друг друга, формирует навыки кооперации и работает на сплочение коллектива.

### **Основные методы и приёмы:**

- психологического тренинга;
- интерактивного обучения;
- обсуждение проблем в группе, коллективного анализа ситуации;
- метод «равный - равному»;
- самостоятельной и групповой работы.

Педагоги при выборе материала для мастер-классов, экскурсий, тренингов, игр, форм и методов взаимодействия ориентируются на психологические и физиологические особенности детей, учитывают их склонности и желания. Взаимодействие участников процесса происходит на основе личностно-ориентированного подхода, партнёрских, доверительных отношений, с опорой на мотивацию достижения успеха. В организации деятельности используются современные технологии: игровые, информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие, коллективно-творческой деятельности, развивающего проблемного обучения, культуровоспитывающие технологии дифференцированного обучения по интересам детей.

### **Направления и виды деятельности**

1. Социально-коммуникативное: коммуникативные тренинги, игры, направленные на продуктивное общение.

2. Художественно-эстетическое: проведение мастер-классов, музыкальных гостиных, творческих игр-викторин; организация итогового концерта.
3. Профориентационное: беседы в сочетании с мастер-классами;
4. Культурно-просветительское: посещение экскурсий, Томского театра юного зрителя, кинотеатров; домашний кинотеатр.
5. Спортивно-оздоровительное: зарядка, спортивные игры, физкультминутки, танцевальные флэш-мобы, беседы-инструктажи, прогулки на свежем воздухе.
6. Социально-значимое: концертно-игровые программы, участие в городской программе «Мы команда».
7. Гражданско-патриотическое: беседы, военно-историческая кругосветка, викторины, просмотр видеоматериалов.

Для улучшения качества процесса и поддержания интереса к мероприятиям летнего лагеря в течение смены постоянно проводится обратная связь. Педагоги и воспитанники обсуждают возникающие проблемы, дети рассказывают о том, что им понравилось (или не понравилось), запомнилось, высказывают пожелания. Ведётся «Экран настроения» (Приложение № 6).

**Режим работы** (приложение № 2)

Рабочие дни: понедельник – пятница

Время работы: 9.00 – 15.00

#### **Содержание программы (описание основных мероприятий)**

№	Раздел	Содержание раздела
1.	Инструктаж по технике безопасности и внутреннему распорядку.	<p>Инструкция № 1. По правилам пожарной безопасности для воспитанников лагеря дневного пребывания детей;</p> <p>Инструкция № 2. По правилам электробезопасности для воспитанников детского оздоровительного лагеря с дневным пребыванием</p> <p>Инструкция № 3. По правилам дорожно-транспортной безопасности для воспитанников лагеря дневного пребывания детей;</p> <p>Инструкция № 4. По охране труда при проведении прогулок, походов, экскурсий для воспитанников лагеря дневного пребывания детей;</p> <p>Инструкция № 5. По правилам безопасности при проведении спортивных мероприятий для воспитанников лагеря дневного пребывания детей;</p>

		<p>Инструкция № 6. По правилам поведения в экстремальных ситуациях для воспитанников лагеря дневного пребывания детей;</p> <p>Инструкция № 7. По профилактике негативных ситуаций на улице, дома, в общественных местах для воспитанников лагеря дневного пребывания детей;</p> <p>Инструкция № 8. По безопасному поведению при поездках в общественном транспорте для воспитанников лагеря дневного пребывания детей;</p> <p>Инструктаж по профилактике коронавируса.</p> <p>Правила внутреннего распорядка</p> <p>Встреча с инспектором ГИБДД;</p>
2.	<p>Игры на знакомство, командообразование;</p> <p>Социально-коммуникативные мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры на знакомство: «Назови себя», «Давайте познакомимся», «Круг имён», «Мои ожидания»;</li> <li>• Игры – тренинги: «Остров моей мечты»;</li> <li>• Развлекательно-игровая программа «Пижамная вечеринка»;</li> <li>• беседа «Я и группа».</li> </ul>
3.	<p>Мероприятия художественно-эстетического цикла и профориентационные мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы: «Дирижёр хора», «Профессии в которых много общего», и др.</li> <li>• Мастер-классы: «Рисование в технике эбру», «Пряничная роспись», «Особенности росписи филимоновской игрушки», «Хоровое пение»;</li> <li>• Музыкальная гостиная: «Солнце в музыке»;</li> <li>• Квест «Музыкальный эрудит»;</li> <li>• Творческая игра-викторина «Жизнь и творчество А.С. Пушкина»;</li> <li>• Выбор программы итогового концерта, подготовка номеров и творческие репетиции.</li> </ul>
4.	<p>Культурно-просветительские мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии: «Центр татарской культуры», «Музей славянской мифологии», «Сибирский ботанический сад», «Мобильный планетарий» и др.;</li> <li>• Посещение Томского театра юного зрителя (спектакль «Титсу – мальчик с Зелёными пальцами»), кинотеатров; домашний кинотеатр «Сказка о царе Салтане».</li> </ul>
5.	<p>Спортивно-оздоровительные мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зарядка, физкультминутки, танцевальные флэш-мобы;</li> <li>• Поход в Боулинг,</li> <li>• Беседа «Моё здоровье»;</li> <li>• Прогулки и спортивные игры на свежем воздухе.</li> </ul>
6.	<p>Социально-значимые мероприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Концертно-игровая программа «День защиты детей»;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в городской программе «Мы команда», посвященной Дню защиты детей.</li> </ul>
7.	Гражданско-патриотические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Военно-историческая кругосветка «Дорогами войны»;</li> <li>• Беседы: «Россия – многонациональная страна», «Песни родной страны», «Мы этой памяти верны»;</li> <li>• Музыкальная гостиная «Военные песни»;</li> <li>• викторины, просмотр видеоматериалов.</li> </ul>

Темы мероприятий отражены в календарно-тематическом плане (Приложение № 1).

### **Этапы реализации программы**

#### **1. Подготовительный этап** (до открытия летнего лагеря):

- Проведение совещания при директоре и заместителе директора по учебной работе по подготовке к открытию оздоровительных лагерей;
- разработка концепции, программы деятельности летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей;
- Подготовка методического материала для работников лагеря;
- формирование состава педагогических работников.

#### **2. Организационный этап:**

- Встреча детей
- Вводный инструктаж по ТБ и правилам внутреннего распорядка лагеря;
- тренинги на знакомство, командообразование, кооперацию, сотрудничество;

#### **3. Основной этап:**

- Работа по направлениям деятельности; организация информационно насыщенного досуга детей летнего оздоровительного лагеря «Гармония».

#### **4. Заключительный этап:**

- Анализ итогов лагерной смены: анкетирование, обратная связь (беседа «Мои впечатления о лагере»);
- Итоговый концерт.

### **Предполагаемые результаты и способы их проверки**

№	Ожидаемые результаты	Способы проверки
1.	Сформировано положительное отношение к профессии «Педагог дополнительного образования»	Включенное наблюдение Беседа-опрос Анкетирование

2.	Имеют представления о разнообразных видах творческой деятельности, активно в нее включаются	Включенное наблюдение Беседа-опрос Анализ творческих продуктов Концерт Анкетирование
3.	Проявляют интерес к культуре и истории нашего города, родной страны;	Включенное наблюдение Беседа-опрос Анкетирование
4.	Применяют на практике основные навыки хорового пения, декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства;	Включенное наблюдение Анализ творческих продуктов Концерт
5.	Демонстрируют навыки сценического поведения, умеют вести себя во время концерта;	Включенное наблюдение Конкурсы Концерт
6.	Проявляют инициативу, интерес к творческой деятельности, продуцируют идеи, могут самостоятельно создать творческий продукт;	Включенное наблюдение Анализ творческих продуктов Участие в городской программе «Мы - команда!» Концерт Экран настроения.
7.	Демонстрируют навыки продуктивного общения и группового взаимодействия;	Включенное наблюдение Городская программа «Мы – команда!» Конкурсы, игры-соревнования
8.	Знают правила поведения, умеют вести себя в обществе;	Включенное наблюдение
9.	Уважительно относятся к своей деятельности, к деятельности и здоровью окружающих.	Включенное наблюдение Беседа-опрос Концерт Конкурсы, игры-соревнования Городская программа «Мы – команда!»

Итоговым мероприятием лагерной смены является концерт, который воспитанники готовят самостоятельно с помощью полученных знаний и навыков: пишут сценарий, выбирают и разучивают музыкальный материал, организывают репетиции, выступают на сцене, демонстрируя полученные умения.

## **Критерии оценки**

В процессе наблюдения педагоги обращают внимание на степень активности детей, проявление их творческой инициативы, навыки эмоциональной регуляции, лидерские качества, умения находить общий язык со сверстниками. Данные фиксируются в сводной карте результативности (приложение № 4).

## **Форма фиксации результатов**

- Аналитическая справка;
- Анкеты (приложение № 3);
- Сводная таблица результативности (приложение № 4);
- Механизм отслеживания результативности (приложение № 5);
- Экран настроения (приложение № 6);
- Отзывы родителей (приложение № 8);
- Наши достижения (приложение № 9);
- Фотоархив (приложение № 10).

## **II. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **Условия реализации программы**

Детский лагерь с дневным пребыванием «Гармония» расположен на территории Детско-юношеского центра «Звёздочка» в корпусе по адресу: ул. Косарева, 9.

### **Нормативно-правовое обеспечение**

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с изменениями на 06.02.2020 г.);
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», распоряжение правительства от 29.05.2015 г № 996-р.
- Приказ Минобрнауки России от 13.07.2016 № 2688 «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием».
- Приложение к Письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования».
- Устав образовательной организации.
- Положение об организации отдыха детей и их оздоровлении.
- п. 2.7 письма Роспотребнадзора от 21.04.2020 № 02/7495-2020-32).

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16» МР 3.1/2.4.0239-21 введены взамен [МР 3.1/2.4.0185-20 «Рекомендации по организации работы организаций отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19»](#), утвержденных Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 15.05.2020.

**Методическое обеспечение:**

Сценарии мероприятий (приложение № 7)

Методическая литература в помощь педагогам и вожатым;

Нотные сборники и дидактические материалы;

Комплект психологических игр;

Информационный ресурс: сайт ДЮЦ «Звездочка»: [zvezdochka.tomsk.ru](http://zvezdochka.tomsk.ru)

<http://zvezdochka.edu.tomsk.ru/dol-garmoniya/>

**Материально-техническое обеспечение:**

музыкальные инструменты (фортепиано, гитара, шумовые, духовые);

канцелярские товары;

игровой инвентарь;

настольные игры;

материалы и инструменты для прикладного творчества и живописи;

концертные костюмы, реквизит;

аудио и видеоаппаратура;

компьютер, ноутбук, мультимедиа техника;

магнитный экран;

призовой фонд,

помещения или площадки для проведения мастер-классов, психологических тренингов,

конкурсно-игровых или спортивно-оздоровительных мероприятий.

**Организационное обеспечение**

**Социальное и трудовое партнерство:**

МАОУ гимназия № 18;

Р/К «Факел»;  
Томский театр Юного зрителя;  
Музей истории Томска;  
Музей «Славянской мифологии»;  
Информационная служба ГИБДД;  
Томский планетарий;  
Сибирский ботанический сад ТГУ;

**Кадровое обеспечение:**

Педагоги дополнительного образования

Губина Лариса Александровна

Яковлева Ольга Евгеньевна

Рожкова Ольга Дмитриевна

Жданова Анастасия Жановна

Попов Виктор Александрович

**Список использованной литературы**

1. Арсенина Е.Н. «Возьми с собою в лагерь. Организация досуговых мероприятий, сценарии, материалы для бесед.» В помощь воспитателям и вожатым. – Издательство «Учитель», 2007.
2. Бесова М. «Весёлые игры для дружного отряда. Праздники в загородном лагере.» – Издательства: «Академия Развития», «Академия Холдинг», 2002 г. Серия: После уроков. 160 стр.
3. В помощь организатору детского оздоровительного лагеря. — М.: Моск.гор.пед. Об-во, 2000.—120с.
4. Григоренко Ю. Н., Кострецова У. Ю. Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Пед. Об-во России, 2000. – 96 с.
5. Летний оздоровительный лагерь: нормативно- правовая база (планирование, программа работы, должностные инструкции, обеспечение безопасности в пришкольных и загородных лагерях) /сост. Гурбина Е. А. – Волгоград: Учитель, 2009. – 199 с
6. Сысоева М. Е. Азбука воспитателя, вожатого оздоровительного лагеря. – М.: Моск. Гор. Пед. Об- во, 1999. – 192 с
7. Трепетунова Л.И. «Летний оздоровительный лагерь. Массовые мероприятия (театрализованные, тематические вечера и праздники. конкурсы, игры, викторины, спортивные состязания)» – 2007, 280 с.

8. Трушкин А. Г. Физкультурно – оздоровительная работа в детских лагерях. – М.: Ростов-на-Дону: ИКЦ «МарТ», 2006. – 192 с.
9. Шмаков С. А. Досуг школьника: Проблемы, прогнозы, секреты, подсказки, калейдоскоп развлечений. – Липецк: ЛГПИ, 1993. – 192 с
10. Шмаков С. А. Каникулы: Прикладная «энциклопедия»: учителю, воспитателю, вожатому. – М.: Новая школа. – 1997. – 160 с
11. Шмаков С. А. Лето: (вопросы – ответы, подсказки – советы). – М.: НВ Магистр, 1993. – 14
12. Штейнберг Е.Б. «Организация жизнедеятельности детей и педагогов в летнем лагере. (Методическое пособие для организаторов летнего отдыха детей).» – М.: «МЗ-Пресс», 2002, – 272 с.

### **ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ**

<http://www.ozon.ru/context/detail/id/17619935/>

[http://www.ozon.ru/?from=yandex\\_market&context=detail&id=1281105](http://www.ozon.ru/?from=yandex_market&context=detail&id=1281105)

Календарно-тематическое планирование работы  
лагеря с дневным пребыванием детей «Гармония» МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка»  
26.05.2022 – 24.06.2022

**Первая неделя лагеря**

<b>Первая неделя лагеря</b>				
			<b>ЧЕТВЕРГ 26.05.2022</b>	<b>ПЯТНИЦА 27.05.2022</b>
			1. Открытие лагерной смены. 2. Встреча детей, зарядка; 3. Игры на знакомство: «Круг имён», «Сбор рукопожатий»; 4. Тренинг на сплочение группы с элементами арттерапии «Остров моей мечты»; 5. Визитные карточки отрядов; 6. Прогулка и спортивные игры на свежем воздухе.	1. Физкультминутка; 2. Целевой инструктаж по ТБ; 3. Выход в кинотеатр; 4. Отрядная работа; 5. Игры на свежем воздухе
<b>Вторая неделя лагеря</b>				
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК 30.05.22</b>	<b>ВТОРНИК 31.05.22</b>	<b>СРЕДА 01.06.22</b>	<b>ЧЕТВЕРГ 02.06.22</b>	<b>ПЯТНИЦА 03.06.22</b>
1. Зарядка, свободное общение; 2. Беседа «Профессии в которых много общего»; 3. Экскурсия в «Музей славянской мифологии» г. Томска; 4. Мастер-класс «Роспись филимоновской игрушки»; 5. Игры на свежем воздухе.	1. Физкультминутка, свободное общение; 2. Тренинговые игры на сплочение группы: «Броуновское движение», «Мои ожидания»; 3. Беседа «Я и группа»; 4. Встреча с инспектором ГИБДД г. Томска; 5. Прогулка на свежем воздухе.	1. Танцевальный флэш-моб; 2. Целевой инструктаж по ТБ; 3. Беседа «Дирижер хора»; 4. Концертно-игровая программа «День защиты детей»; 5. Подвижные игры на свежем воздухе;	1. Зарядка; 2. Беседа «Россия – многонациональная страна»; 3. Целевой инструктаж по ТБ; 4. Экскурсия в Центр татарской культуры; 5. Прогулка на свежем воздухе.	1. Зарядка, свободное общение; 2. Целевой инструктаж по ТБ; 3. Беседа «Россия – многонациональная страна» 4. Экскурсия в Центр татарской культуры; 5. Игры на свежем воздухе.
<b>Третья неделя лагеря</b>				

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК 06.06.22</b>	<b>ВТОРНИК 07.06.22</b>	<b>СРЕДА 08.06.22</b>	<b>ЧЕТВЕРГ 09.06.22</b>	<b>ПЯТНИЦА 10.06.22</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физкультминутка, свободное общение;</li> <li>2. Профориентационная беседа «Педагог дополнительного образования – это призвание»;</li> <li>3. Игра-викторина «Жизнь и творчество А.С. Пушкина»;</li> <li>4. Отрядная работа;</li> <li>5. Прогулка на свежем воздухе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зарядка, свободное общение;</li> <li>2. Профориентационная беседа «Педагог по изобразительному искусству».</li> <li>3. Мастер – класс «Рисование в технике «Эбру»;</li> <li>4. Домашний кинотеатр «Сказка о царе Салтане»;</li> <li>5. Игры на свежем воздухе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренняя гимнастика;</li> <li>2. Беседа «Профессия – композитор»;</li> <li>3. Музыкальная гостиная «Солнце в музыке»;</li> <li>4. Подготовка к ГК «Мы – команда!»</li> <li>5. Прогулка.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зарядка;</li> <li>2. Целевой инструктаж по ТБ;</li> <li>3. Экскурсия в Сибирский ботанический сад</li> <li>4. Прогулка «По тропе здоровья».</li> <li>5. Подготовка к ГК «Мы – команда!»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спортивная разминка;</li> <li>2. Участие в городской программе «Мы – команда!»</li> <li>3. Отрядная работа;</li> <li>4. Игры на свежем воздухе.</li> </ol>
<b>Четвёртая неделя лагеря</b>				
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК 13.06.22</b>	<b>ВТОРНИК 14.06.22</b>	<b>СРЕДА 15.06.22</b>	<b>ЧЕТВЕРГ 16.06.22</b>	<b>ПЯТНИЦА 17.06.22</b>
Выходной день	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зарядка;</li> <li>2. Мастер-класс погружение «Хоровое пение»;</li> <li>3. Музыкальная гостиная «Песни родной страны»;</li> <li>4. Игры на свежем воздухе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спортивная разминка;</li> <li>2. Целевой инструктаж по ТБ;</li> <li>3. Участие в городской программе «Мы – команда!»;</li> <li>4. Подготовка к заключительному концерту;</li> <li>5. Прогулка.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физкультминутка;</li> <li>2. Целевой инструктаж по ТБ</li> <li>3. Выход в Театр юного зрителя. Спектакль «Титеу – мальчик с зелёными пальцами»</li> <li>4. Игры на свежем воздухе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зарядка, свободное общение;</li> <li>2. Награждение участников городской программы «Мы – команда!»;</li> <li>3. «Мобильный планетарий»;</li> <li>4. Прогулка.</li> </ol>
<b>Пятая неделя лагеря</b>				
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК 20.06.22</b>	<b>ВТОРНИК 21.06.22</b>	<b>СРЕДА 22.06.22</b>	<b>ЧЕТВЕРГ 23.06.22</b>	<b>ПЯТНИЦА 24.06.22</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Танцевальный флэш-моб;</li> <li>2. Репетиции к заключительному концерту;</li> <li>3. Развлекательно-игровая программа «Пижамная вечеринка»;</li> <li>4. Прогулка.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зарядка, свободное общение;</li> <li>2. Репетиции к заключительному концерту;</li> <li>3. Беседа «Педагог по декоративно-прикладному творчеству»</li> <li>4. Мастер-класс по росписи имбирного пряника;</li> <li>5. Игры на свежем воздухе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физкультминутка;</li> <li>2. Беседа о Великой отечественной войне»;</li> <li>3. Военно-историческая кругосветка «Дорогами войны»»</li> <li>4. Музыкальная гостиная «Песни военных лет»;</li> <li>5. Прогулка.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зарядка;</li> <li>2. Генеральная репетиция заключительного концерта;</li> <li>3. Заключительный концерт;</li> <li>4. Беседа «Мои впечатления»;</li> <li>5. Игры на свежем воздухе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Танцевальный флэш-моб;</li> <li>2. Целевой инструктаж по ТБ;</li> <li>3. Выход в боулинг;</li> <li>4. Прогулка;</li> <li>5. Подведение итогов смены.</li> </ol>

**Режим работы**  
**лагеря с дневным пребыванием детей «Гармония»**  
**(26.05.2022 – 24.06.2022)**

Правильно составленный распорядок дня существенно увеличивает эффективность выполнения поставленных задач и имеет выраженный организующий эффект. Сочетание информационной нагрузки с развлекательными мероприятиями и подвижными играми помогают сделать общение более продуктивным.

**Распорядок дня:**

Элементы режима дня	Время пребывания детей
	Понедельник – пятница с 9.00 до 15.00
Приём детей, зарядка,	9.00 – 9.15
Свободное общение;	9.15 – 9.30
Завтрак	9.30 - 10.30
Работа по плану: тренинги, беседы, мастер-классы, музыкальные гостиные, экскурсии и др.	10.30. – 12.30
Прогулка и игры на свежем воздухе	12.30 – 13.30
Обед	13.30 – 14.30
Подведение итогов дня, уход детей домой.	14.30 – 15.00

## Диагностические материалы

Входная диагностика

### Анкета ожиданий от творческой смены

Ф.И. \_\_\_\_\_  
Возраст обучающихся \_\_\_\_\_  
Название объединения \_\_\_\_\_  
Год обучения \_\_\_\_\_

1. Что ты ждешь от творческой смены (выделить понравившееся)?

- Новые знакомства
- Интересное общение
- Весёлые игры
- Экскурсии, кино
- Интересные занятия и мастер-классы
- Участие в концерте
- Возможность выступать друг перед другом
- Спортивные игры, соревнования
- Что-то еще

2. Чем ты любишь заниматься в свободное время (хобби)?

\_\_\_\_\_

3. Хочешь ли ты попробовать себя в разных ролях (выделить понравившееся)?

- В роле ведущего
- В роли зрителя (слушателя)
- В роли педагога дополнительного образования?
- В роли актёра (пианиста, певца, гитариста, и др.)
- В роли режиссёра
- В роли сценариста
- В другой роли (обозначить)

4. Допускаешь ли ты, что педагог дополнительного образования – это твоя будущая профессия?

- Да
- Нет
- Не знаю

## Диагностика по окончанию смены

### Анкета обратной связи

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

1. Оправдались ли твои ожидания от творческой смены?

- Да
- Нет
- Частично

2. Что запомнилось, показалось наиболее интересным? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. В каких ролях удалось попробовать себя?

- В роле ведущего
- В роли зрителя (слушателя)
- В роли педагога дополнительного образования?
- В роли актёра
- В роли режиссёра
- В роли сценариста
- В другой роли (обозначить)

4. Какая роль понравилась больше всего?

\_\_\_\_\_

- Допускаешь ли ты, что педагог дополнительного образования – это твоя будущая профессия?
- Да
- Нет
- Не знаю

5. Что нового ты узнал? Чему научился? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Что бы ты хотел изменить (твои предложения)? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Планируешь ли ты прийти в наш лагерь на следующий год? \_\_\_\_\_

Анкета обратной связи

Фамилия, имя Макенов Артур

1. Оправдались ли твои ожидания от творческой смены?
- Да
  - Нет
  - Частично
2. Что запомнилось, показалось наиболее интересным? Подготовка к концерту и к олимпиаде

3. В каких ролях удалось попробовать себя?
- В роле ведущего
  - В роли зрителя (слушателя)
  - В роли педагога дополнительного образования?
  - В роли актёра
  - В роли режиссёра
  - В роли сценариста
  - В другой роли (обозначить)

4. Какая роль понравилась больше всего? Режиссёр
- Допускаешь ли ты, что педагог дополнительного образования – это твоя будущая профессия?
- Да
  - Нет
  - Не знаю
5. Что нового ты узнал? Чему научился? Таргет на маленьких детей

6. Что бы ты хотел изменить (твои предложения)? Сделать смену длиннее и сделать ещё одну смену в субботу
9. Планируешь ли ты прийти в наш лагерь на следующий год? Да

Анкета обратной связи

Фамилия, имя Козомцева Дарья

1. Оправдались ли твои ожидания от творческой смены?
- Да
  - Нет
  - Частично
2. Что запомнилось, показалось наиболее интересным? Очень запомнилось посадка в музей.

3. В каких ролях удалось попробовать себя?
- В роле ведущего
  - В роли зрителя (слушателя)
  - В роли педагога дополнительного образования?
  - В роли актёра
  - В роли режиссёра
  - В роли сценариста
  - В другой роли (обозначить)

4. Какая роль понравилась больше всего? понравилось быть актёром (ведущей)
- Допускаешь ли ты, что педагог дополнительного образования – это твоя будущая профессия?
- Да
  - Нет
  - Не знаю
5. Что нового ты узнал? Чему научился? я много узнал например: о войне, о музыке композиторов, о новой творчестве.

6. Что бы ты хотел изменить (твои предложения)? Хотела продлить лагерь ещё на несколько дней.
9. Планируешь ли ты прийти в наш лагерь на следующий год? Да!

Анкета обратной связи

Фамилия, имя Данилов Никита

1. Оправдались ли твои ожидания от творческой смены?
- Да
  - Нет
  - Частично
2. Что запомнилось, показалось наиболее интересным? Игра, обучение

3. В каких ролях удалось попробовать себя?
- В роле ведущего
  - В роли зрителя (слушателя)
  - В роли педагога дополнительного образования?
  - В роли актёра
  - В роли режиссёра
  - В роли сценариста
  - В другой роли (обозначить)

4. Какая роль понравилась больше всего? зритель
- Допускаешь ли ты, что педагог дополнительного образования – это твоя будущая профессия?
- Да
  - Нет
  - Не знаю
5. Что нового ты узнал? Чему научился? я научился не только играть на фортепиано

6. Что бы ты хотел изменить (твои предложения)? смену длиннее  
не до 15.00 а до 14.00.
9. Планируешь ли ты прийти в наш лагерь на следующий год? да, конечно.

Анкета обратной связи

Фамилия, имя Светиков Алексей

1. Оправдались ли твои ожидания от творческой смены?
- Да
  - Нет
  - Частично
2. Что запомнилось, показалось наиболее интересным?

3. В каких ролях удалось попробовать себя?
- В роле ведущего
  - В роли зрителя (слушателя)
  - В роли педагога дополнительного образования?
  - В роли актёра
  - В роли режиссёра
  - В роли сценариста музыкант
  - В другой роли (обозначить)

4. Какая роль понравилась больше всего? музыкант
- Допускаешь ли ты, что педагог дополнительного образования – это твоя будущая профессия?
- Да
  - Нет
  - Не знаю
5. Что нового ты узнал? Чему научился? открываю 2 темы, каноничной работе

6. Что бы ты хотел изменить (твои предложения)? аллену  
дольше Больше практических заданий  
базовых и продвинутой
9. Планируешь ли ты прийти в наш лагерь на следующий год? Да!

**Сводная карта результативности**  
лагеря с дневным пребыванием «Гармония»

№	ФИ	Интерес к деятельности			Активность, инициатива			Эмоциональная регуляция			Коммуникативные навыки			Лидерские качества			Участие в творческих мероприятиях		
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3

1 балл – низкий уровень;  
2 балла – средний уровень;  
3 балла – высокий уровень.

**Механизм отслеживания результативности**  
детского – оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Гармония»

Параметры, результаты	Показатели сформированности	Уровни, баллы	Способ отслеживания результатов
Результаты по программе художественно-эстетического цикла	Знания и умения, соответствие требованиям программы  Культура сценического поведения	1 б. – владеет на низком уровне; 2 б. - объёме усвоенного превышает 1/2 от объема усвоенного материала; 3 б. – владеет в полном объеме.	Включенное наблюдение
Интерес к занятиям	Осознанное участие в делах лагерной смены  Интерес к новому  Концентрация внимание на происходящем	1 б. – не проявляет особого интереса; 2 б. – периодически проявляет интерес; 3 б. – вовлечён в процесс, постоянно интересуется, задаёт вопросы.	Включённое наблюдение
Активность, инициатива	Степень проявления активности  Проявление инициативы	1 б. – безынициативен; 2 б. – принимает участие в делах по приглашению взрослых (товарищей); 3 б. – сам организывает мероприятия, игры.	
Эмоционально-волевая регуляция	Способность регулировать свои эмоции (самоконтроль)  Переключаемость с негативных эмоций на позитив	1 б. – испытывает трудности в регуляции эмоций; 2 б. – ситуативная регуляция, с помощью извне; 3 – регулирует эмоции самостоятельно.	Включённое наблюдение

	Способен преодолевать трудности		
Социально-коммуникативные компетенции	<p>Желание общаться в коллективе</p> <p>Приятие различных точек зрения, умение договариваться</p> <p>Умение аргументировать свою точку зрения</p> <p>Выполнение нравственно-этических норм поведения</p> <p>Выполнение нравственно-этических норм поведения</p>	<p>1 б. – слабое умение выстраивать коммуникацию;</p> <p>2 б. – общается ситуативно, под настроение;</p> <p>3 балла - владеет коммуникативными навыками в полном объеме: умеет слышать, и чувствовать партнёра, учитывать его интересы, желания и продуктивно сочетать их со своими.</p>	Включённое наблюдение
Лидерские качества	<p>Способность организовать игру (мероприятие);</p> <p>Способен брать на себя ответственность за себя и за товарищей;</p> <p>Способность вести за собой.</p>	<p>1 б. – не способен;</p> <p>2 б. – периодически способен;</p> <p>3 б. – является лидером;</p>	Включённое наблюдение
Творческая самореализация	<p>Участие в творческих делах лагерной смены</p> <p>Уровень удовлетворённости</p>	<p>1 б – низкий уровень;</p> <p>2 б. – средний уровень;</p> <p>3.б. – высокий уровень.</p>	<p>Включённое наблюдение</p> <p>Анкетирование</p> <p>Опрос</p>

### Экран настроения

Для отслеживания эмоционального состояния детей в лагере «Гармония» ведется «Экран настроения». Дети с удовольствием отображают в цвете свои чувства, а педагоги, видя цветовую гамму состояния ребёнка, могут скорректировать процесс организации отдыха.

В первый день, в процессе знакомства ребята выбрали цветовую гамму и приняли решение:

- оранжевый цвет - «Хорошее настроение»;
- зелёный – «Нейтральное»;
- синий – «Печальное».

Анализ полученных данных показал, что у большинства участников летней смены преобладало «Хорошее настроение».

п №	Фамилия Имя      Дата		26.05	27.05	30.05	31.05	01.06	02.06	03.06	
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										
16.										
17.										
18.										
19.										
20.										
21.										
22.										
23.										
24.										
25.										
26.										
27.										
28.										
29.										
30.										
31.										
32.										
33.										
34.										
35.										

**Сценарии мероприятий лагеря «Гармония»**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «Звёздочка»



**Сценарий мероприятия, посвященного Дню защиты детей**

Составители:  
Жданова А.Ж.  
Яковлева О.Е.  
педагоги  
дополнительного образования  
МАОУ ДО ДЮЦ «Звёздочка»

г. Томск 2022

Мероприятие, посвященное **Дню защиты детей** социально-значимое мероприятие коммуникативно-развлекательной направленности, состоялось 01.06.2022 в рамках смены лагеря «Гармония» на базе МАОУ ДО ДЮЦ «Звёздочка».

**Цель:** закрепление навыков социально желательного поведения посредством погружения в атмосферу детского праздника;

**Задачи:**

- организовать досуг участников смены;
- повторить сведения о героях и сюжетах популярных сказок;
- дать возможность детям выразить себя.

**Целевая аудитория** – участники смены детского лагеря с дневным пребыванием «Гармония».

**В ролях:**

Скоморох 1 - Дима;

Скоморох 2 – Маша;

Баба Яга – Жданова А.Ж.;

Василиса Премудрая – Рожкова О.Д.;

Карлсон, который живёт на крыше – Иванина Т.Д.;

Старуха Шапокляк – Яковлева О.Е.

## Сценарий мероприятия, посвященного Дню защиты детей

Ход мероприятия:

*Зал празднично украшен. Звучит весёлая музыка. На сцену выбегают скоморохи.*

**Скоморох 1:** Это что у нас за гам? Настоящий тарарам! Сколько вас сегодня здесь? Мне за день не перечесть!

**Скоморох 2:** Тут и Тася и Любаша, Варя, Поля, Лёша, Саша; Вероника, Маргарита и конечно же Никита! Собрались здесь все на свете - вот какие наши дети!

**Скоморох 1:** Здравствуйте, друзья! Здравствуйте все, у кого сто веснушек на носу, и те, у кого нет ни одной! Здравствуйте все, кто ночью спал, а утром кашу ел, кто музыку любит и в хоре поёт, да на инструментах разных играет!

**Скоморох 2:** Здравствуйте, дети нарядные; весёлые и не очень, талантливые, да не заурядные! Мы поздравляем вас с прекрасным временем года – летом! С порой удивительных приключений и открытий!

**Скоморох 1:** Здравствуй, лето, царство света,  
Море солнца и тепла!  
К Вам пришли сегодня в гости.  
Всем веселья, детвора!

**Скоморох 2:** Как я люблю праздники! А какой праздник без игр и без танцев? Ребята я буду показывать движение, а вы повторяйте! (Игра «Если весело живётся – делай так...»)

**Скоморох 1:** Ох, как здорово! Слушай, Маша, а ты говорила, что у тебя секрет-какой-то есть. Секретный-присекретный такой секрет.

**Скоморох 2:** Да, Дима, есть такой. Ребята. В этот замечательный день я предлагаю отправиться в волшебное путешествие!

**Скоморох 1:** Ого! Я люблю путешествия! А куда мы отправимся?

**Скоморох 2:** А отправимся мы путешествовать по сказкам! Только сначала к путешествию подготовиться надо.

**Скоморох 1:** Рюкзаки собрать? Провизию закупить?

**Скоморох 2:** Нет, это вовсе необязательно. Я предлагаю вам ребята выполнить весёлую игру-разминку «Хлопушку-топотушку».

**Скоморох 1:** Это хлопать и топтать? А правила какие-то есть?

**Скоморох 2:** Конечно есть. Если вы любите делать это – хлопаете в ладоши, а если нет – топаете ногами. Понятно? Давайте прорепетируем:

Любите мороженое? *(Дети хлопают)*

Любите пирожные? *(Дети хлопают)*

Любите обещанья ложные? *(Дети топают).*

**Скоморох 1:** Здорово! Всё правильно делаете, молодцы! Давайте продолжим.

Мультфильмы смотреть интересные?

Конфеты есть чудесные?

В луже грязной купаться?

На машине кататься?

Горькой полынью питаться?

По асфальту на лыжах кататься?  
Фильмами-сказками наслаждаться?

**Скоморох 2:**

Носить модные штучки?  
В смоле пачкать ручки?  
В речке летом купаться?  
В дерево с разбега врезаться?  
В игры весело играть?  
Подзатыльники получать?  
Подарки, сюрпризы разные?  
Праздники любите классные?!

*Внезапно игру прерывают громкие звуки (скрип, скрежет). В зал, топая ногами, входит Баба Яга.*

**Баба Яга:** Вот это ничего-себе, так, так, так! Праздники они любят классные! А меня никак не ждали и к себе на праздник не приглашали! Я вам честно говорю – я обиды не прощу, я сейчас такая злая, что вам крепко отомщу!!!

**Скоморох 1:** Здравствуйте. А вы, сударыня кто такая будете?

**Скоморох 2:** Да, явилась не запылилась грозная такая... Я вас знать не знаю!

**Баба Яга:** Вы меня знать не знаете? Кто я такая?! Да вы часом не с луны свалились?! Ребята, скажите им. Надеюсь, вы меня узнали! *(Ответ детей)* То-то, поняли? Я – самая главная волшебница из сказок! В игры они играют, танцы танцуют... Вот метлой взмахну - любой житель леса запляшет, как миленький. Пусть попробует не запляшет... А не запляшет, я его накажу. Возьму и съем, и весь сказ! Да, Вы мне тут зубы не заговаривайте, заболталась я, однако, с вами! Сидите тут довольные такие, что-то празднуете... А если довольные и празднуете, значит клад нашли, не иначе.... Говорите, где золото?!

**Скоморох 1:** Какое золото?

**Баба Яга:** Какое-какое золото! Золотое золото! Из клада золото. Как будто вы не знаете. Вспоминайте – сказка про Буратино. Ну-у-у - клад, тот, что он в земле закопал.

**Скоморох 2:** Что-то я ничего не понимаю. Какой еще Буратино? Извините, но вы меня запутали. Напомните, куда вы шли?

**Баба Яга:** Куда-куда! За тридевять земель, в тридесятое царство, в страну Дураков. Кот Базилио с лисой Алисой обещали мне там много золота на поле чудес!

**Скоморох 2:** Но это же не страна Дураков, это – страна Детства. Сегодня здесь праздник.

**Баба Яга:** А какой сегодня праздник?

**Скоморох 1:** А вы что, не знаете? Ну, а если хорошо подумать? Это с детьми связано. Деень...

**Баба Яга:** Подумать говоришь. О! Вспомнила, День запеченных детишек!

**Скоморох 1:** Нет, вы не правы.

**Баба Яга:** Сегодня День копченой селёдки?

**Скоморох 2:** Что вы, что вы! Вы опять ошиблись.

**Баба Яга:** Нет? А какой сегодня день?

**Скоморох 1:** Дети, давайте нашему гостю напомним, какой сегодня праздник. (*Ответ детей*).

**Скоморох 1:** Конечно, 1 июня – День защиты детей. Предлагаю всем вместе спеть песню.

*Дети поют песню «Вместе весело шагать».*

**Баба Яга:** Так, я не поняла, я что, петь сюда пришла? Вы мне зубы не заговаривайте и песнями не запевайте! Богатство моё где? Золото моё где?!

**Скоморох 2:** Ну, как что? Дети – это наше главное богатство. Наше золото!

**Баба Яга:** О, золото! Иди-иди сюда, золотенький мой, блестященький мой... (*начинает тянуть к себе ребенка*) Иди-иди сюда, я тебя съем....

**Скоморох 2:** Стойте! Не смейте так делать! Детей не едят! Дети - это богатство будущего!

**Скоморох 1:** Мы сейчас отправляемся в путешествие по сказкам. Нас ждут удивительные встречи, игры и другие чудеса. А вот вы, Баба Яга, любите игры да сказки?

**Баба Яга:** Да я страсть как люблю играть! Особенно в быстрые игры! Когда все скачут вокруг меня галопом.

*Игра с метлой*

**Скоморох 2:** Ух, напрыгались...

**Скоморох 1:** Ух, уморились. Баба Яга, мы приглашаем Вас в страну добрых детских сказок.

**Баба Яга:** Ну, хорошо, «Приключения Буратино» - это ведь тоже добрая сказка... Скорее, давайте отправимся в эту страну! Может, я там найду целую грудку золота!

**Скоморох 2:** Ребята, чтобы попасть в Страну сказок, нужно сильно-сильно этого захотеть и хором крикнуть такие слова: «Сказка, сказка, дверь отвори, нас пропусти!». *Давайте вместе! (Все повторяют слова.)*

*Звучит музыка, появляется Василиса Премудрая.*

**Василиса Премудрая:** Здравствуйте, ребята! Я – Василиса Премудрая. А знаете, что вы попали в сказочную страну? Это изумительная страна! И кто хоть раз побывал в ней, останется пленником навеки, потому что деревья тут самые причудливые, горы – самые крутые, терема – самые расписные, птицы – самые звонкие, а чудища – самые страшные. В мире много сказок грустных и смешных И прожить на свете нам нельзя без них... Ребята, я знаю, что вы знаете песню про сказки. Давайте, споём ее все вместе.

*Песня «Сказки гуляют по свету»*

**Василиса Премудрая:** Ребята, а много ли сказок вы знаете? Предлагаю проверить, как хорошо вы знаете сказки и сказочных героев.

*Назовите имя сказочного героя, который поёт песню:*

1. «...Я всякого зверя сильнее и храбрее! Дрожит предо мной косолапый медведь, когда же медведю меня одолеть!»
2. В какой сказке произошло такое событие: «...Тут в избе углы затрещали, крыша зашаталась, стена вылетела, и печь сама пошла по улице, по дороге, прямо к царю...»
3. Про кого говорят: «У неё только две ножки! Какое убожество! У неё нет даже усиков!»
4. В какой сказке с помощью горошины принцесса нашла себе жениха?

5. Какой мальчик должен был выложить слово «вечность», за это ему обещали подарить коньки и весь свет?
6. Что отвечала Золотая рыбка на каждую просьбу старика?
7. Какая сказка заканчивается словами: «Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок!»?
8. Что приговаривала царица, глядя в волшебное зеркальце?
9. Из какой сказки эти строки: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет, Он бежит себе в волнах на раздутых парусах».

Вы молодцы! Вы так хорошо знаете сказки. Мне очень понравились ваши ответы! Но пора вам продолжить своё сказочное путешествие. На прощание я загадаю вам последнюю загадку. Отгадаете её и узнаете, какой сказочный герой вас сейчас встретит:

Взяв для подкрепленья баночку варенья

Отправляется в полет человек-вертолёт.

*Звучит веселая музыка в стремительном темпе, «влетает» Карлсон.*

**Карлсон:** Всенепременнейше Вас приветствую! Я мужчина приятной наружности, в полном расцвете сил. А как называется сказка, из которой я к вам прилетел? (*Ответ детей - «Мальчи и Карлсон»*). Ребята, а вы любите игры, праздники, как люблю их я? (*Ответ детей*).

**Скоморох 1:** Карлсон, мы как раз отмечаем сегодня один очень замечательный праздник.

**Карлсон:** Ура! Ура! Праздник! Я так и знал! Я больше всего на свете люблю праздники! На них всегда весело, шумно и много-много сладкого! Ах, как я люблю сладкое! А какой праздник? День варенья? Ой, рождения?

**Скоморох 1:** Нет.

**Карлсон:** Что значит нет? Тогда Новый год?

**Скоморох 2:** Увы, Карлсон, на Новый год ты немного опоздал. Но сегодня праздник ничуть не хуже. День защиты детей, 1 июня! Мы сегодня путешествуем по сказкам и проводим весёлые сказочные эстафеты!

**Карлсон:** Эс – конфеты? Не конфеты? Эста – что?

**Скоморох 1:** Эстафеты! Мы тебя научим! Предлагаю сыграть в игру «Кубик и обручи».

*Игра*

**Карлсон:** Ой, как здорово, как весело, чудесно-расчудесно, прекрасно-распрекрасно! У меня тоже сюрприз для вас есть! На крыше, где я живу, я нашел очень интересный сундучок. Вам нужно отгадать, что в нём находится.

*Игра-смекалка «Чёрный ящик» (загадки).*

Ребята, в моём сундучке находятся предметы. Я буду давать подсказки, что же это такое.

1. С помощью предмета, находящегося внутри, можно смастерить самые разные вещи, а можно убить страшного злодея – персонажа русских сказок. (*Игла.*)
2. Здесь находится вещь, которую съел крокодил. Скажите, что это за вещь, как называется сказка и кто её автор. (*Мочалка. К.И. Чуковский «Мойдодыр»*.)

3. Какой предмет заставил плакать старика и старуху после проделки маленького зверька. Они успокоились тогда, когда получили взамен такой же предмет, но другого цвета. (*Яйцо. Русская народная сказка «Курочка Ряба».*)

**Карлсон:** А сейчас предлагаю немного пошалить! Я знаю интересную игру. Называется она «Карлики-великаны».

*Игра «КАРЛИКИ-ВЕЛИКАНЫ».*

Ведущий объясняет, что если он скажет "карлики", все должны сесть на корточки, а если скажет "великаны" – все должны встать. Ведущий может намеренно подавать неправильные команды, например: "Кар-тошка! Ве-рёвка! Кар-маны! Ве-дёрко!"

*Игра*

**Карлсон:** Весело играли! И я даже проголодался! Пора мне перекусить. А чтобы вы, ребята, не скучали, позову к вам в гости ещё одну сказочную героиню! Ждите!

*(Музыка – звуки улицы, грохот и звон разбитого стекла, свистит свисток. Появляется Шапокляк. Звуки стихают. Шапокляк озирается по сторонам, замечает ребят, облегченно вздыхает.)*

**Шапокляк:** Уфф. Кажется, оторвалась! (*Обращается к детям, указывает на дверь*) Эй, там никого нет? Всем детишкам-шалунишкам приветики! (*Обращается к Скоморохам*) И вы конопатые, здорово!

**Скоморох 1:** Что за хамство! Если пришли в гости, то ведите себя прилично.

**Шапокляк:** Я и веду себя прилично! Я тут на трамвайчике каталась, время зря-не зря тратила, пакости всякие мелкие делала. И народу не накладно и мне приятно... Вижу, человек с пропеллером, отсюда вылетел... Интересненько, думаю тут у вас необычненькое что-то... А он еще рукой так помахал, будто меня позвал... А что у вас здесь такое?

**Скоморох 2:** Праздник детства у нас здесь.

**Шапокляк:** Да?! Я тоже очень люблю праздники. А как я играть люблю! Я такие игры замечательные знаю! Например - берешь клей, берешь кисточку, подходишь к скамейке и-и-и намазываешь клеем скамейку! А когда кто-нибудь на неё сядет – вот смехотища-то будет, вот веселье! Хорошая игра?

**Скоморох 2:** Нет! Чего же в ней хорошего.

**Шапокляк:** Вредные Вы. На Вас не угодишь. Тогда другая игра: идет человек по улице, а я такая, на балкончике стою. И когда он подо мной проходит - я на него сверху ведро воды выливаю. Здорово?

**Скоморох 1:** Что тут здорового? Человек мокрый. День испорчен. Нет, не здорово. Ты, Шапокляк, каким играм детей учишь?

**Шапокляк:** Ой, какие Вы нежные. Всё, всё, всё, больше не буду. Ребята, а давайте я с вами огромным секретом поделюсь? Слушайте!

Нет приятнее занятия, чем в носу поковырять.

Всем ужасно интересно, что там спрятано внутри?

А кому смотреть противно, тот пускай и не глядит,

Мы же в нос к нему не лезем, пусть и он не пристаёт!

Верно?

**Скоморох 2:** Нет, не верно, фу, чего тут хорошего?

**Шапокляк:** Почему нет? Чего – нет? Ладно, не нравится этот - тогда вот вам еще один совет!

Если вы найдете спички, то момента не теряйте:  
Подожгите вы квартиру и примитесь за сарай,  
Там ведь дядина машина, то-то здорово бабахнет!  
Сами быстро прочь бегите и кричите: «Ай-ай-ай»!  
Ну, а если вас заметят, или даже вас поймают...  
Вы скажите не хотели, тонус шалости остёр...  
Ну а это, ну а это... так невинное занятие,  
Это просто развлечение – пионерский ваш костер!  
Запомнили? Будете так делать?  
*(Ребята отвечают.)*

**Скоморох 1:** Ребята, никогда так не делайте, не слушайте Шапокляк. Огонь согревает, приносит людям тепло, радость. Но иногда он может натворить много бед. Стать опасным и жестоким врагом. Нельзя играть с огнём! Ребята, вы знаете об этом? *(Ответ детей).* Правильно, Вы всё знаете.

**Шапокляк:** Ну и ладно. Вижу, не нужны вам мои советы, но я не обидчивая. Я множество игр интересных знаю. В одну из них с вами поиграю! Я приглашаю вот этого мальчика *(выбирает из зала)* поиграть со мной в игру.

*Игра-обманка «Кошелёк».*

**Шапокляк:** Шла я по улице старушка, потеряла кошелёк *(роняет кошелёк, привязанный за ниточку на землю)*. Мальчик, помоги женщине, подними кошелёк. *(Ребенок наклоняется за кошельком, Шапокляк дергает за веревочку. Кошелёк "убегает")*. Не умеешь ты, мальчик. *(Приглашает другого.)*

Шла я по улице старушка, потеряла кошелёк *(роняет кошелёк, привязанный за ниточку на землю)*. Мальчик, помоги женщине, подними кошелёк. *(Если мальчик оказывается проворным и ему удаётся поймать кошелёк – Шапокляк поднимает крик – «Ой-ой, старушку обидели, кошелёк украли. Помогите, спасите!»)*.

**Скоморох 1:** Да это же мошенничество! Дети, не поддавайтесь на уловки мошенников! А ты, Шапокляк, не умеешь с детьми играть! Все игры у тебя нехорошие. Вот, посмотри, как мы с детьми играть будем. Повторяйте за нами все движения.

Танец-повторялка «Чу-чу-а».

**Скоморох 2:** Молодцы, ребята! Наше путешествие продолжается. И сейчас мы попадём в «Страну музыкальных сказок». Мы включим музыку, а Вам нужно по мелодии узнать героя и сказку. Понятно?

Мелодии для игры:

1. «Пусть бегут неуклюже...»
2. «Антошка»
3. «Облака».
4. «Какой чудесный день»
5. «Жили у бабуси...»
6. «Чебурашка».

**Скоморох 1:** Молодцы ребята, не даром книжки читаете и «Звёздочке» учитесь!

**Скоморох 2:** Мы сегодня замечательно провели время, и я еще раз убедился, что дружба – это настоящий клад. Не даром говорят: «Не имей сто рублей, а имей сто друзей!» У нас здесь столько друзей, а главное богатство –наши друзья!

**Баба Яга:** Я поняла, что в жизни главное не деньги, а друзья! Да?! Шапокляк, ты поняла?

**Шапокляк:** Конечно поняла. Ведь в народе говорят: «Дружба на вес золота»!

**Шапокляк и Баба Яга:** Возьмите нас в свою компанию, мы тоже хотим иметь такое богатство, как дружба!

**Шапокляк:** Я и слово волшебное знаю, вежливое. Пожалуйста!

**Скоморох 1:** Хорошо, присоединяйтесь!

**Скоморох 2:** Закончилось наше путешествие по сказкам, но праздник продолжается! Я предлагаю вам потанцевать. Мы приглашаем на этот танец героев наших сказок.

*Все герои сказок выходят на сцену. Танцевальный флэш-моб.*

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «Звёздочка»



**Сценарий**  
**«Литературное состязание по стихам и сказкам А. С.**  
**Пушкина»**

Составители:  
Жданова А.Ж.  
Рожкова О.Е.  
Иванина Т.Д.  
педагоги  
дополнительного образования  
МАОУ ДО ДЮЦ «Звёздочка»

## «Литературное состязание по стихам и сказкам А. С. Пушкина»

### Игра-викторина

Направленность – художественная, социально-значимая, коммуникативная.

**Цель:** формирование интереса к культурному наследию России; к творчеству А.С. Пушкина.

**Задачи:**

- организовать информационно насыщенный досуг участников лагерной смены;
- развить интерес к русскому поэтическому творчеству;
- расширить и закрепить знание творчества А.С. Пушкина.

**Целевая аудитория:** участники летнего лагеря «Гармония».

**Ведущий:** Жданова А.Ж.

**Роль А. С. Пушкина:** Попов В.А.

**Члены жюри:**

Яковлева О.Е.

Губина Л.А.

### Материально-техническое обеспечение

- комплекты бумажных цветов трех оттенков;
- три конверта для конкурса «Чувство рифмы»;
- дипломы участникам игры-викторины;
- костюм для роли А. С. Пушкина.

### Ход игры-викторины

**Ведущий:** Ребята, сегодня отмечается Международный День русского языка. Как вы думаете, почему?

Двести двадцать три года назад, 6 июня 1799 года родился великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин – олицетворение наивысшего таланта русского поэтического творчества, символ русской литературы.

Сегодня у нас состоится состязание, кто лучше знает стихи и сказки Пушкина. Давайте разделимся на 3 команды: красные, жёлтые и синие.

Каждая команда будет выполнять задания конкурсов и за каждый правильный ответ прикреплять цветок своего оттенка у портрета А. С. Пушкина.

Разрешите представить жюри конкурса. *Ведущий представляет членов жюри.*

**Ведущий:** Ребята, сегодня настоящий сказочный день. На нашу встречу пришёл необычный гость. Встречайте, почётный член жюри Александр Сергеевич Пушкин! *Входит артист, исполняющий роль Пушкина.*

**Пушкин:**

Я памятник себе воздвиг нерукотворный,  
К нему не зарастет народная тропа,  
Вознесся выше он главою непокорной

Александрийского столпа.

## 1 конкурс

**Ведущий:** Первый конкурс называется «Знатоки сказок»

Послушайте правила! Команды по очереди получают вопросы, обсуждают 15 секунд, но только один человек от команды даёт ответ. Жюри будет считать количество правильных ответов. Это и будет количеством очков команды.

Внимание! Во время обсуждения и ответа остальные команды соблюдают тишину!

1. Из каких сказок эти строки? **Строки для команды красных.**

«В синем небе звезды блещут,  
В синем море волны хлещут...» («Сказка о царе Салтане...»)

**Строки для команды жёлтых.**

«Ветер по морю гуляет  
И кораблик подгоняет...» («Сказка о царе Салтане...»)

**Строки для команды синих.**

«Царь с царицею простился,  
В путь-дорогу снарядился,  
И царица у окна  
Села ждать его одна.» («Сказка о мертвой царевне...»)

2. Среди черновиков Пушкина сохранились краткие записи няниных сказок. Их всего семь. Послушайте, что записал Пушкин, и скажите, какие сказки он сочинил, используя рассказы няни:

**Фрагмент для команды красных.** «Вот что чудо: у моря лукомория стоит дуб, а в том дубу золотые цепи и по тем цепям ходит кот: вверх идет – сказки сказывает, вниз идет – песни поет». (Предисловие к поэме «Руслан и Людмила».)

**Фрагмент для команды жёлтых.** «Царевна заблудилась в лесу. Находит дом, пустой, убирает его. Двенадцать братьев приезжают. «Ах, – говорят, – тут был кто-то – али мужчина, али женщина: коли мужчина, будь нам отец родной или брат названный, коли женщина, будь нам мать или сестра...» («Сказка о мёртвой царевне...»)

**Фрагмент для команды синих.** «Некоторый царь задумал жениться, но не нашел по своему нраву никого. Подслушал он однажды разговор трех сестер. Старшая хвалилась, что государство одним зерном накормит, вторая – что одним куском сукна оденет, третья – что с первого года родит тридцать три сына...» («Сказка о царе Салтане...»)

3. В следующем задании вам нужно закончить фразу.

**Фраза для команды красных:** «А как речь-то говорит...» (словно реченька журчит.)

**Фраза для команды жёлтых:** «Входят семь богатырей...» (семь румяных усачей.)

**Фраза для команды синих:** «Впредь тебе, невежа, наука...» (не садися не в свои сани.)

Жюри подводит итоги конкурса. Команды прикрепляют цветы за каждый правильный ответ.

## 2 конкурс

**Ведущий:** Следующий конкурс – «**Чувство рифмы**».

Каждая команда получает конверт с двумя заданиями. В конверте лежат отдельные строчки из которых надо собрать четверостишие. Ещё в конверте есть строфа с пропущенными словами. Вам надо закончить каждую строку.

На выполнение задания у вас есть 10 минут. За правильно и быстро выполненное задание команда получит 5 баллов.

*Представители команд выбирают конверты с заданиями.*

**Четверостишия для конкурса, разрезанные на строки:**

- 1. По дороге зимней, скучной  
Тройка борзая бежит,  
Колокольчик однозвучный  
Утомительно гремит.*
- 2. За весной, красой природы,  
Лето знойное пройдет –  
И туман и непогоды  
Осень поздняя несет.*
- 3. Вдали сверкает горный ключ,  
Сбегая с каменной стремнины;  
Оделись пеленою туч  
Кавказа спящие вершины...*

### **Строфы для конкурса**

- 1. Месяц под косою ...,  
А во лбу звезда ...;  
А сама-то ...,  
Выступает, будто ...;  
А как речь-то ...,  
Словно реченька ...*
- 2. Три девицы под ...  
Пряли поздно ...  
«Кабы я была ..., —  
Говорит одна ..., —  
То на весь крещеный ...  
Приготовила б я ...».*
- 3. Белка там живет ручная,  
Да затейница ...!  
Белка песенки ...,  
Да орешки всё ...,  
А орешки не ...,  
Всё скорлупки ...*

*Жюри подводит итоги. Команды прикрепляют цветы*

### **3 конкурс**

**Ведущий:** Подошло время третьего конкурса, он называется «**Верю – не верю**».

Вам нужно сказать, верите вы или не верите в то, что я скажу. Каждой команде дается семь сообщений. Члены команды обсуждают информацию вместе, но отвечает кто-то один. За каждый верный ответ, команда получает балл.

Внимание! Другие команды в это время внимательно слушают и соблюдают тишину!  
(Конкурс «Верю – не верю» проводится с каждой командой отдельно)

#### **1. Сообщения для команды красных.**

Верите ли вы,

... что памятник Пушкину в Москве создал скульптор Аникушин? *(Нет, Опекушин)*

... что собаку, проглотившую отравленное яблоко звали Хватайка? *(Нет, Соколко)*

... что Пушкин никогда не был за границей? *(Нет, был в Турции)*

... что чаще всего из женских имен в произведениях Пушкина встречается имя Татьяна? *(Нет, Мария, не меньше 6 раз)*

... что у Пушкина были брат и сестра? *(Да, Лев и Ольга)*

... что Пушкин из всех времён года больше всего любил весну? *(Нет, осень)*

... что все сыновья Пушкина стали поэтами? *(Нет)*

#### **2. Сообщения для команды жёлтых.**

Верите ли вы,

... что у царевны Лебеди было целых 33 брата? *(Да, 33 богатыря)*

... что стихотворение «Зимний вечер» Пушкин посвятил своей жене? *(Нет, няне)*

... что у царя Дадона не было детей? *(Нет, 2 его сына пали в бою)*

... что Пушкин никогда не видел Чёрного моря? *(Нет, он жил в Одессе)*

... что девицы из «Сказки о царе Салтане» были лучшими подругами? *(Нет, сёстрами)*

... что князь Гвидон родился длиной 71 см? *(Да, «сына бог им дал в аршин», аршин = 71 см)*

... что один из лицейских товарищей Пушкина совершил не одно кругосветное путешествие? *(Да, Федор Матюшкин)*

#### **3. Сообщения для команды синих.**

Верите ли вы,

... что сюжет «Сказки о попе и о работнике его Балде» Пушкину подсказал Иван Андреевич Крылов? *(Нет, из сказок няни)*

... что Пушкин не умел рисовать? *(Нет, неплохо рисовал и даже нарисовал портрет Гёте)*

... что одним из преподавателей лицея, где учился Пушкин, был брат одного из вождей Французской революции? *(Да, Давид Иванович де Будри был братом Марата)*

... что в год 100-летия Пушкина, в 1899 году, в Варшаве издали книгу размером меньше спичечного коробка? *(Да, «Евгений Онегин», книга была 28x18 мм)*

... что поп нанял Балду на работу за плату всего в один щелчок? *(Нет, три щелчка)*

... что Пушкин родился в Москве? *(Да)*

... что князь Гвидон приказал построить для белочки расписной теремок? *(Нет, хрустальный дом)*

*Жюри подводит итоги и объявляют результаты итогов. Участники приклеивают цветы*

#### 4 конкурс

**Ведущий:** Последний конкурс самый быстрый, поэтому он называется «блиц». Вопросы будут звучать для всех! Слушайте внимательно, думайте быстро. Кто первый даст правильный ответ, той команде засчитывается балл. Для ответа, поднимайте руку! Выкрики с места не принимаются.

*Жюри внимательно следит, член какой команды первый поднял руку.*

1. В какой сказке поют русскую народную песню? (*В «Сказке о царе Салтане» поют «Во саду ли, в огороде...»*)
2. Назови имя жениха из «Сказки о мёртвой царевне...». (*Елисей*)
3. Какие чудеса видели купцы в царстве князя Гвидона? (*Белка, 33 богатыря, лебедь*)
4. Как звали няню Пушкина? (*Арина Родионовна*)
5. К кому обращался царевич, когда искал свою невесту? (*К солнцу, месяцу и ветру*)
6. Назови профессии работника, которого искал поп. (*Повар, конюх и плотник*)
7. Какое желание старухи рассердило золотую рыбку? (*«Хочу быть владычицей морской»*)
8. Какой сказочный персонаж Пушкина всегда говорил только правду? (*Волшебное зеркальце*)
9. Кто был лучшим другом Пушкина в лицее? (*Иван Пущин*)
10. Сколько раз Гвидон навещал царство царя Салтана? (*Три*)
11. Как звали девушку, которую украл колдун Черномор? (*Людмила*)
12. Какие орехи щелкала белка в «Сказке о царе Салтане»? (*золотые*)

**Ведущий:** Пока жюри подводит общий итог нашего литературного состязания, для вас есть творческое задание. Вспомните, какие животные, птицы или насекомые присутствуют в «Сказке о царе Салтане». Вспомнили? Вам надо взять по одному жетону, на котором написано, кто будет вашим персонажем, и изобразить его только жестами, не произнося слов и звуков. Другие члены команд должны правильно определить, кого вы изображаете. *Участники пантомимой показывают, муху, коршуна, лебедя, белочку.*

**Ведущий:** Слово предоставляется почетному члену жюри А. С. Пушкину.

*Пушкин объявляет результаты и вручает дипломы, говорит заключительные слова.*

**Пушкин:** Наша викторина закончилась. Хочу пожелать вам не расставаться с книгами и открывать для себя мир поэзии и прозы, бесконечно глубокий и прекрасный.

#### Литература

Басина М.Я. Город поэта. – Л.: Детская литература, 1965.

Пушкин А.С. Стихи и сказки. – М.: Детская литература, 1978.

«Учитесь Пушкина читать...»: Сб. творческих работ детей и подростков. – М.: Вузовская книга, 2000.

Изображение памятника А.С. Пушкину // [www.trubo-provod.ru](http://www.trubo-provod.ru)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «Звёздочка»



**СЦЕНАРИЙ КВЕСТА «ЭРУДИТ-ИСКУССТВОВЕД»**

Составители:

Иванина Т.Д.

Рожкова О.Д.

Жданова А.Ж.

педагоги

дополнительного образования

МАОУ ДО ДЮЦ «Звёздочка»

## **КВЕСТ «ЭРУДИТ-ИСКУССТВОВЕД»**

по направленности художественно-эстетического цикла

**Цель:** закрепление знаний, полученных учащимися в течении учебного года.

### **Задачи:**

- создать доброжелательную, дружескую атмосферу;
- активизировать познавательные и мыслительные способности ребят;
- повысить интерес к предметам художественно-эстетического цикла;

### **Участники:**

- Дети лагеря дневного пребывания «Гармония»;
- Ведущий;
- Четыре сопровождающих.

### **Материально-техническое оснащение и реквизит:**

- 4 кабинета
- 4 комплекта цветных карандашей;
- 4 листа с нотными ребусами;
- 4 ритмических задачи;
- загадка про школьную доску (4 экземпляра)
- 4 фотографии одного из кабинетов, разрезанные на пазлы;
- 4 портрета В. А. Моцарта (репродукции);
- 4 репродукции картин для определения жанра изобразительного искусства;
- карточки с буквами, составляющими слово «Гармония»

Участники квеста делятся на четыре команды по 6-7 человек. Каждой команде выдаётся маршрутный лист и прикрепляется сопровождающий, который даёт и объясняет задания.

## Ход мероприятия

### Ведущий:

Ребята, сегодня у нас состоится квест «Эрудит-искусствовед», посвящённый живописи и музыке. Вам предстоит выполнить ряд заданий. Когда вы пройдёте все испытания и соберёте все ключевые буквы, то сможете составить важное для нашего лагеря слово.

Прежде, чем начать игру, надо разделиться на четыре команды. Для каждой команды есть сопровождающие - это наши вожатые. С ними вы будете переходить из кабинета в кабинет, выполнять задания и получать ключевые буквы.

Команды – готовы?! Вожатые – готовы?! Начинаем игру!

### Ход игры

#### Задание первое. «Ребусы и ритмический пример»

### Сопровождающий:

Ребята, для разминки разгадайте нотные ребусы и соедините со словом-отгадкой цветными карандашами.

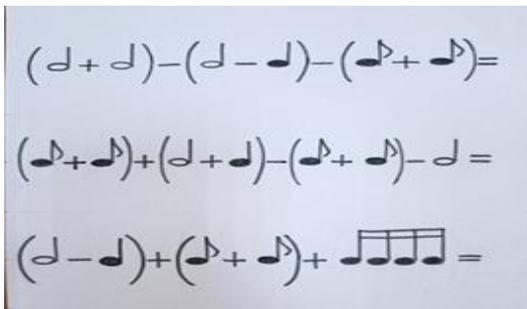
Разгадай ребусы и соедини со словом-отгадкой.

до ре ми фа соль ля си до

	ФАНТИК		Б=М
	МИР		
	ДОМИНО		К=Л
	ШЛЯПА		К=В
	ДОРОГА		
	СНИЦА		
	ЗЕМЛЯ		С=Ч
	СВЕТЛЯЧОК		
	АЛФАВИТ		
	ОГУРЕЦ		

### Сопровождающий:

Следующее задание будет посложнее. Решите ритмический пример. Сколько четвертных долей получилось в ответе? Это число – номер следующего кабинета.



*Команда переходит в следующий кабинет*

### **Задание второе. «Загадка и пазл»**

#### **Сопровождающий:**

Ребята, отгадайте загадку. Ответ укажет вам верное направление для поисков.

По черному белым  
Пишут то и дело.  
Потрут тряпицей —  
Чиста страница.

(Школьная доска)

*В кабинете находится школьная доска, возле которой спрятан пазл. Команда должна составить пазл, на котором изображён кабинет со следующим заданием.*

#### **Сопровождающий:**

Составьте пазл и узнаете, куда следовать дальше.

*Команда переходит в следующий кабинет*

### **Задание третье - «Музыкальная пауза»**

#### **Сопровождающий:**

Давайте выберем песню, которую знает вся команда и дружно ее исполним. *Команда поёт любимую песню*

#### **Сопровождающий:**

Назовите композитора, который изображён на портрете. *(Вожатый демонстрирует портрет В. А. Моцарта. Команда отвечает)*

#### **Сопровождающий:**

Правильно, Моцарт! В фамилии этого великого композитора спряталась первая ключевая буква, которую вам надо найти. *(Каждая команда получает одну из букв: М, О, А, Р)*

Команда переходит в следующий кабинет

### Четвёртое задание. «Юный искусствовед»

#### Сопровождающий:

Определите жанр изобразительного искусства, представленного на репродукции. (*Гравюра, натюрморт, иллюстрация*) **Вожатый.** Верно! Гравюра! Из ответа вы получаете вторую ключевую букву – «Г»! (для других команд: **Натюрморт** – «Н», **Иллюстрация** – «Я», «И»)



Когда все буквы найдены, команды собираются вместе.

#### Ведущий:

Дорогие ребята, вы достойно прошли все испытания! Наш квест подходит к финалу. Вы собрали все буквы! Осталось составить чудесное слово. Из полученных букв участники квеста составляют слово «Гармония».

#### Ведущий:

Молодцы, ребята!

«Гармония» - так называется наш лагерь.

Гармония – это союз добра, дружбы и творчества.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «Звёздочка»



**Сценарий Заключительного концерта  
летнего лагеря с дневным пребыванием детей  
«Гармония»**

Составители:  
Макенов Артур  
Селетников Алексей  
Тогущакова Нонна  
участники смены  
летнего лагеря «Гармония»  
МАОУ ДО ДЮЦ «Звёздочка»

## **Заключительный концерт летнего лагеря с дневным пребыванием детей «Гармония»**

- это итоговое мероприятие смены.

Концертная программа был подготовлен силами детей (педагоги оказали некоторую помощь только в оформлении сценария) и состоялся 23.06.2022 в С/П «Гармония» на базе МАОУ ДО ДЮЦ «Звёздочка».

**Цель:** творческая самореализация участников лагерной смены;

### **Задачи:**

- Закрепить основы сценического поведения;
- Поощрить инициативу учащихся;
- Дать возможность детям продемонстрировать свои достижения и попробовать себя в разных ролях (певец, пианист, гитарист, участник ансамбля, ведущий, сценарист, режиссёр, зритель и др.).



**Целевая аудитория** – участники смены детского лагеря с дневным пребыванием «Гармония».

### **Роли ведущих:**

Ведущий I - Макенов Артур;

Ведущий II – Сапрыкина Вероника;

Ведущий III – Шелестюк Екатерина.;



## ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ

### *Ход концерта*

*Звучит музыка. На сцену выходит ведущий.*

#### **Ведущий 1:**

Здравствуйте, дорогие друзья! Вот и подошел к концу наш отдых в лагере. Было много интересного, мы все подружились и в завершении, как уже стало традицией, – наш Заключительный концерт.

1. Мы живём в великой стране, в России, в которой у нас есть множество возможностей, где перед нами открыто много разных дорог. И первым номером нашего концерта выступит Арина Озолина со стихотворением «Родина».

#### **Ведущий 1:**

На этой неделе исполнился 81 год с того страшного дня, когда началась Великая Отечественная война. В этой войне погибло более 20 миллионов человек. Подвигу наших дедов посвящается следующий номер нашей программы.

2. На сцене группа «Иртыш». Композиция «Группа крови».

#### **Ведущий 1:**

Песню «Группа крови» написал солист группы «Кино» Виктор Цой. На этой неделе, 21 июня, Виктору Робертовичу бы исполнилось 60 лет. Следующая наша композиция тоже из репертуара группы «Кино».

3. Песня «Кукушка».

#### **Ведущий 1:**

4. В нашем лагере образовалось несколько вокально-инструментальных ансамблей. На сцену приглашается Ансамбль - Шелестюк Екатерина, Килина Ксения, Чупахина Милана. Они исполняют песню из мультфильма «Гравити Фолс».

#### **Ведущий 1:**

Тема песен из мультфильмов и сказок продолжается.

5. Выступает Маргарита Ясинская, песня «Аленький цветочек». Акомпанирует Анастасия Жановна.

#### **Ведущий 1:**

Хорошо когда есть чувство юмора, когда звучит звонкий смех.

6. На сцену приглашается Тогуцакова Нонна, она сыграет на фортепиано пьесу «Шутка».

#### **Ведущий 1:**

7. Тему шуточных произведений продолжает Казанцева Дарья, А. Берлин, пьеса «Обезьянки на дереве».

#### **Ведущий 1:**

8. После шутки обычно следует улыбка. Выступает Роот Алиса с песней «Улыбайся».

**Ведущий 1:**

София Кузьмина только начала учиться играть на гитаре, но в ее репертуаре уже есть несколько произведений, которые она нам исполнит.

9. Выступает София Кузьмина. Пьесы: «Коровушка», «Блины», «Этюд» (гитара).

**Ведущий II:**

10. Варвара Поздняк прочитает стихотворение о лете.

**Ведущий 1:**

Любое преступление неминуемо ждёт наказание. И в подтверждение этой мысли вы увидите театральную сценку.

11. Выступают Вика Данилова, Екатерина Шелестюк, Полина Миллер, Милана Чупахина, Ксюша Килина. Сценка «Сыщики».

**Ведущий II:**

Кто не любит чудеса?

**Ведущий III:**

А где же встречаются чудеса?

**Ведущий II:**

Конечно в цирке!

12. «Фокусы» нам покажут Сорокин Данила и Сорокина Вероника. Аплодисменты!

**Ведущий 1:**

На сцене самый юный дуэт нашего лагеря.

13. Выступают Ясинская Саша и Ясинская Маргарита, песня «Ангел беби» (минус).

**Ведущий 1:**

Стихотворение, которое вы сейчас услышите о нашем летнем лагере.

14. Встречайте, Арина Озолина. Стих «Летний лагерь».

**Ведущий II:**

Кто из девочек не мечтает стать звездой?

**Ведущий III:**

Кто из девочек не любит блеск бриллиантов?

15. На сцене Казанцева Даша, песня «Бриллианты».

**Ведущий 1:**

Летом есть время на то, чтобы отдохнуть и посмотреть любимые фильмы. 16. Выступает Вокально-инструментальный ансамбль (Чупахина Милана, Шелестюк Екатерина). Песня из кинофильма «Прекрасное далёко».

**Ведущий 1:**

Нашей родной стране посвящается.

17. Композиция «Русская мать». Она прозвучит в исполнении Ансамбля «Иртыш».

### **Ведущие I, II и III:**

Мы поздравляем всех участников лагерной смены, и в заключении нашей концертной программы

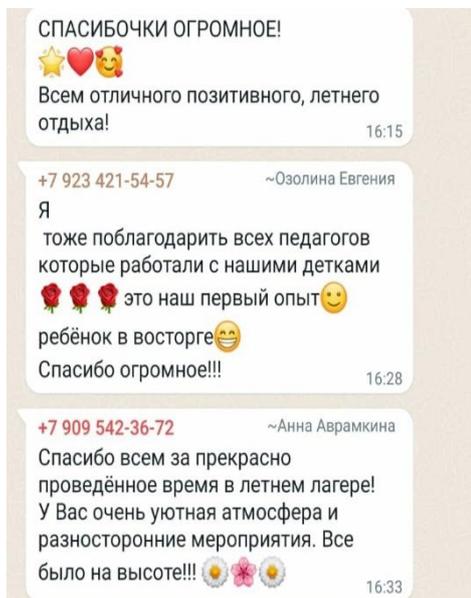
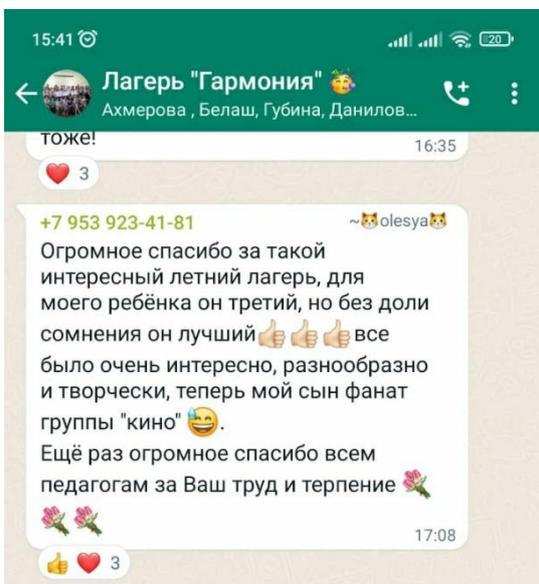
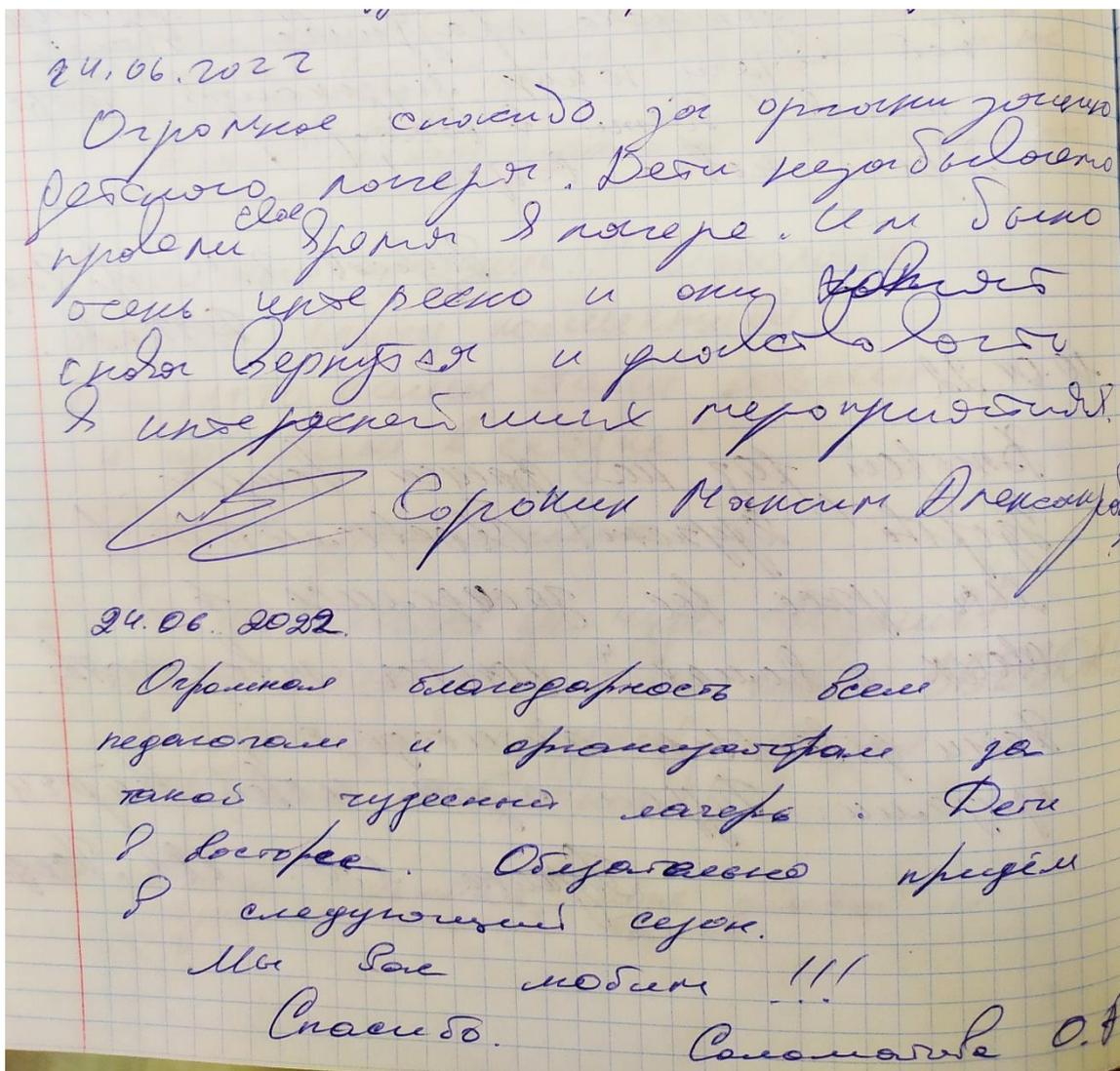
18. Танцевальный флэш-моб. Ребята, вставайте со своих мест!

### **Порядок номеров:**

1. Озолина Арина. Стихотворение Родина;
2. Группа «Иртыш» (Макенов Артур, Данилов Никита, Селетников Алексей, Ахмерова Арина, Тогушакова Нонна). «Группа крови»;
3. Группа «Иртыш» «Кукушка»;
4. Песня из м/ф «Гравити Фолс»;  
Ансамбль (Шелестюк Екатерина, Килина Ксения, Чупахина Милана);
5. Ясинская Маргарита, песня «Аленький цветочек»;
6. Тогушакова Нонна, пьеса «Шутка» (фортепиано);
7. Казанцева Дарья, А. Берлин, «Обезьянки на дереве» (фортепиано);
8. Роот Алиса, песня «Улыбка»;
9. Кузьмина София «Коровушка», «Блины», «Этюд» (гитара);
10. Поздняк Варвара, стихотворение;
11. Сценка «Сыщики» (Данилова Вика, Шелестюк Екатерина, Миллер Полина, Чупахина Милана, Килина Ксюша);
12. Сорокин Данила, Сорокина Вероника, «Фокусы»;
13. Ясинская Саша, Ясинская Маргарита, песня «Ангел беби» (минус);
14. Озолина Арина. Стих «Летний лагерь»;
15. Казанцева Даша, песня «Бриллианты»;
16. Вокально-инструментальный ансамбль (Чупахина Милана, Шелестюк Екатерина).  
Песня из кинофильма «Прекрасное далёко»:
17. Ансамбль «Иртыш». Композиция «Русская мать»;
18. Танцевальный флэш-моб.



Отзывы родителей



24.06.2022

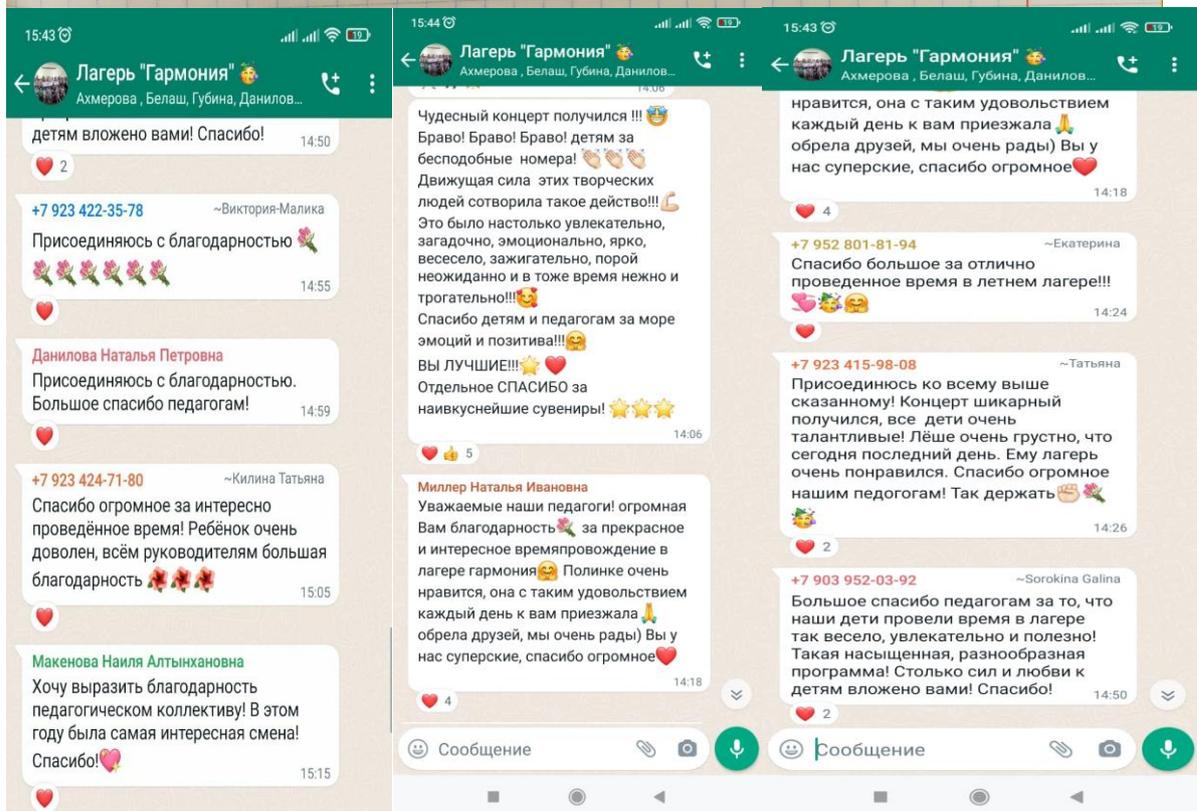
Хочу сказать большое спасибо коллективу объединений «Гармония»  
Этим летом моя дочь посещала  
летний лагерь. Она осталась очень  
довольна и очень переживала  
в какой-то день у нее не получилось  
прійти.

Она мне, как родителям, отдала  
благодарность за то, что дети  
были интересно заняты, очень  
разнообразными занятиями. Ребенок  
получил массу удовольствия и  
отличное времяпрепровождение  
за этим летом!

Смена только закончилась, а  
дочка уже просится уже на следующий  
год.

Всем педагогам благодарность и  
хорошего лета

24.06.2022. Тардеев А.В.



## Наши достижения

### Городская программа «МЫ – команда!»

Участники смены лагеря с дневным пребыванием «Гармония» приняли участие в городской программе «Мы – команда!».

Программа направлена на формирование творческой, познавательной инициативы, культуры здорового образа жизни у детей и подростков.

Согласно положению, в конкурсе участвуют команды летних оздоровительных лагерей с дневным пребыванием детей; наполняемость команд – 15 человек.

В конкурсе приняли участие оба отряда нашего лагеря. Ребята назвали свои команды: «Гармония» и «Креатив».

В каждом из этапов конкурсных соревнований ребята обучались навыкам командной работы, всесторонне проявляя свои способности. В конкурсе творческих работ с удовольствием создавали стенгазету; для представления «Визитной карточки» придумывали девиз, послание соперникам и репетировали своё выступление. Спорили – какую игру выбрать и как её продемонстрировать на этапе – «Игры моего двора» и дружно соревновались в «Весёлых стартах». Команды «Гармония» и «Креатив» достойно показали себя и получили заслуженные награды.









## Фотоархив

















