



Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
Детско-юношеский центр «Звёздочка» г. Томска

Принята на заседании методического
совета
от «22 » августа 2023 г.

Утверждаю:
Директор МАОУ ДО
ДЮЦ «Звёздочка» г. Томска

Протокол № 1

О. А. Матова
«22» августа 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Мягкая игрушка»
Возраст учащихся: 7 – 11 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Муливенко Елизавета Витальевна –
педагог дополнительного образования

г. Томск, 2023

I. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы. Программа «Мягкая игрушка» имеет художественную направленность. Направлена на развитие художественно - эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Актуальность. Программа «Мягкая игрушка» актуальна, поскольку является вариативной, приобщает к традициям своего народа через изготовление самодельной игрушки.

Она направлена на развитие творческих способностей ребенка, при этом создает условия для самовыражения через создание своими руками различных изделий, которые в дальнейшем могут украсить дом, стать подарком. Выполняя какую-либо работу, ребенок добивается результата, радость успеха рождает у него уверенность в своих силах.

Применяемые на занятиях методы обучения и содержательный компонент программы в полной мере отвечают возрастным особенностям детей и помогают освоить курс изготовления мягких плоских и объёмных игрушек. Индивидуальный подход позволяет даже в рамках групповой формы занятий раскрыть и развить творческий потенциал каждого учащегося.

Педагогическая целесообразность состоит в раннем приобщении к декоративно - прикладному творчеству и овладении данным видом рукоделия. Это позволяет ребёнку раскрыть возможности ДПТ, удовлетворить потребности в общении со сверстниками, реализовать свои способности, организовать досуг и провести свободное время с пользой.

Отличительные особенности программы

Программа ориентирована на развитие творчески активной личности, позволяет обучаться основными техниками шитья.

Следующей особенностью программы является активное применение современных ИКТ для активизации внимания учащихся, вовлечения их в творческий поиск. Это даёт возможность организовать активное информационное взаимодействие между участниками учебного процесса, визуализировать учебный материал, разнообразить формы работы, деятельность самих учащихся, а интерактивность и наглядность способствует лучшему представлению и пониманию материала.

Уровневая дифференциация содержания

Данная программа разноуровневая, построена от принципа от простого к сложному. Первый год обучения: стартовый. Задача педагога познакомить учащихся с видами

ручных швов и научить простейшим азам создания игрушки, замотивировать учащихся на творческий процесс.

Второй и третий год обучения: базовый. К уже имеющим знания добавляются новые, расширяется работа с видами тканей, формируется умение моделировать выкройки самостоятельно.

Краткие возрастные особенности

Возраст учащихся: 7-11 лет

- Смена ведущего вида деятельности с игровой на учебную.
- Освоение новых видов деятельности, при предъявлении ребенку новых социальных требований, возникновении новых ожиданий социума. («Ты уже школьник, ты должен..., можешь, имеешь право...»)
- Несформированность эмоционально-волевой сферы. Затруднена произвольная регуляция собственного поведения.
- Незрелость личностных структур (совесть, приличия, эстетические представления).
- Тревожность, страх оценки.
- Ориентация на общения со значимым взрослым (педагогом).
- Формирование навыков учебной рефлексии.
- Развитие когнитивных функций.
- Различия в развитии мальчиков и девочек (преобладание логической сферы у мальчиков, эмоционально-чувственной у девочек)
- Ориентация в поведении на оправдание ожидания и одобрения значимых взрослым

Срок реализации: 3 года

Объём: 432 часа

Формы обучения : очная, очно-заочная

Групповые формы занятий Данная форма работы позволяет обучать детей более сложной технике и помогать в изготовлении творческих работ. Индивидуальная форма работы используется при подготовке к конкурсам.

Свободный набор

Количество в группе: 12-15 человек

Вид группы: профильная, состав – постоянный

Виды занятий

Беседа, выставка, галерея, гостиная, конкурс, мастер-класс, «наблюдение, практическое занятие, представление, презентация, творческая мастерская.

Режим занятий

Год обучения	Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Часов в неделю
1 год	2ч.	2 раза	4 часа
2 год	2ч.	2 раза	4 часа

3 год	2ч.	2 раза	4 часа
-------	-----	--------	--------

Методы обучения:

- Словесные: рассказ, объяснение, беседа, анализ, самоанализ, убеждение, поощрение.
- Наглядные: демонстрация иллюстраций, видеоматериалов, разнообразных схем, работа с дидактическим материалом.
- Практические: воспроизводящие, тренировочные упражнения, тренинги, игровые, творческие, интерактивные методы.

Инновационные:

- Методы познавательной активности: проблемного изложения, частично-поисковый (эвристический).
- Творческие методы: мозговой штурм, сравнение, придумывание «Если бы...», ассоциации, игра, поиск, прогнозирование.
- Игровые методы

1.2. Цель и задачи программы

Цель: создать условия для раскрытия творческого потенциала детей средствами декоративно-прикладной деятельности.

Задачи:

образовательные

- формировать навыки практической работы с различными материалами и инструментами;
- обучить технологии изготовления игрушек;
- познакомить с историей возникновения мягкой игрушки;
- освоить основы цветоведения;
- обучить основам построения выкроек и рисованию эскизов;

воспитательные

- стимулировать познавательную и творческую активность (анализ, сравнение, комбинирование, варьирование и пр.);
- развивать организационные умения;
- развивать умение работать в группе, сотрудничать;

развивающие

- развивать творческие способности;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, бережное отношение к используемым материалам, умение довести начатое дело до конца.

1.3. Содержание программы

Учебный план 1 года обучения

№	Раздел, тема	1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения			Форма контро ля/ аттеста ции
		Количество часов			Количество часов			Количество часов			
		Теор ия	Практ ика	Все го	Теор ия	Практ ика	Все го	Теор ия	Практ ика	Все го	
1	Вводное занятие. Инструкт аж по ТБ	1	1	2	1	1	2	1	1	2	Наблю дение опрос
2	Ручные швы	1	3	4	1	3	4	1	3	4	Наблю дение выставк а
3	Плоские и полуобъе мные игрушки	4	56	60	4	52	56	4	58	62	Наблю дение выставк а
4	Объемны е игрушки	4	72	76	4	76	80	4	70	74	Наблю дение выставк а
5	Итоговое занятие	0	2	2	0	2	2	0	2	2	Наблю дение выставк а
	Итог	144			144			144			

Содержание программы 1 года обучения

1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ

Теория. Правила ТБ. Безопасность на рабочем месте. Организация рабочего места. Ознакомления учащихся с рабочей программой. Материалы и инструменты, используемые в работе.

Практика. Экскурсия по ДЮЦ. Просмотр презентации подготовленной педагогом.

2. Ручные швы

Теория. Техника безопасности при работе с иглами, ножницами. Основные ручные швы и способы закрепления нити.

Практика. Организация рабочего места. Изготовление образцов швов.

3. Плоские и полубъемные игрушки

Теория. Свойства и особенности ткани. Понятия плоской и полубъемной игрушки. Правило раскроя игрушек. Правила рисования эскиза. Изучение пропорций игрушки. Виды декорирования игрушек.

Практика. Подготовка ткани, раскрой. Создание эскиза. Изготовление и декорирования игрушек.

4. Объемные игрушки

Теория. Понятие объемной игрушки. Изучение особенностей при создании объемной игрушки. Изучение правил построения выкроек.

Практика. Построение выкроек. Изготовление объемной игрушки и декорирование ее.

5. Итоговое занятие

Практика. Презентация готовых работ. Обсуждения.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Ожидаемые результаты первого года обучения

Предметные

- знает основные виды ручных швов;
- умеет различать материалы и инструменты, используемые в работе;
- может пользоваться необходимыми инструментами и приспособлениями;
- знает основные этапы создания игрушек из фетра.

Метапредметные (познавательные, регулятивные, коммуникативные)

- соблюдает правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях;
- учится организовывать рабочее место для занятия;
- может импровизировать в процессе деятельности;
- участвует в диалоге, сотрудничает с товарищами в процессе деятельности
- понимает поставленную цель и пытается достичь хорошего результата, умеет доводить начатое до конца.

Личностные результаты

- наблюдается развитие творческих способностей: работы могут отличаться от готового образца
- повышается интерес к данному виду творчества, имеет небольшой опыт участия в конкурсах и выставках на внутреннем и городском уровне;
- проявляет терпение, трудолюбие.

Ожидаемые результаты второго года обучения

Предметные

- может самостоятельно пользоваться инструментами и приспособлениями;
- знает основные этапы создания игрушки из флиса
- может самостоятельно нарисовать эскиз;

- знает основные виды ручных швов.

Метапредметные (познавательные, регулятивные, коммуникативные)

- соблюдает правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях;
- умеет самостоятельно организовать рабочее место для занятия;
- планирует свою работу в соответствии с поставленной задачей педагога, объективно оценивает собственную работу и работу сверстников.

Личностные результаты

- проявляет интерес к данным занятиям; творчески реализует себя, имеет опыт участия в конкурсах и выставках внутреннего, городского и регионального уровня;
- проявляет трудолюбие, терпение, аккуратность, самостоятельность.

Ожидаемые результаты третьего года обучения

Предметные

- различает виды материалов и инструменты, используемые в работе; грамотно пользуется необходимыми инструментами и приспособлениями;
- может самостоятельно построить выкройку

Метапредметные (познавательные, регулятивные, коммуникативные)

- соблюдает правила поведения, техники безопасности и гигиены труда на занятиях;
- умеет планировать и грамотно работать в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения в процессе работы над изделием, оценивает собственную работу;

Личностные результаты

- наблюдается динамика развития творческих способностей: работы не копируют образец, отличаются оригинальностью;
- проявляет стойкий интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- проявляет трудолюбие, терпение, аккуратность, бережливость, самостоятельность; дружелюбное отношение к окружающим.

II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Условия реализации программы

Нормативно-правовое обеспечение

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу 01.01.2022 г.).
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Федеральный закон Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон в Российской Федерации «Об образовании по вопросам воспитания обучающихся».
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающие способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» (Протокол от 30.11.2016 г. №11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам).
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ.».
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 25.12.2019 г. № Р-145 «Целевая модель (методология) наставничества».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных общеобразовательных программ, способствующих социально-

психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- «Примерная программа воспитания» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 02.06.2020 N 2/20).
- Устав МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска.
- Образовательная программа МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка».
- Программа развития МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» на 2021-2025 г.
- Рабочая программа воспитания МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка».
- Методический конструктор дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы педагогов дополнительного образования. МАОУ ДО ДЮЦ «Звёздочка» г. Томска.

Материально-техническое обеспечение

- Помещение: учебный кабинет, мастерская.
- Подсобные помещения: кладовые.
- Учебное оборудование: столы и стулья для учащихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов.
- Технические средства обучения: компьютер, принтер, ноутбук.
- Инструменты: иголки, булавки, ножницы.

- Материалы для занятий: фетр, флис, бязь, нитки, нитки мулине, синтепон, фурнитура, бусины.
- Канцелярские принадлежности: карандаши простые, бумага, акриловые краски, кисточки, стаканчики для воды.

Кадровое обеспечение:

педагог дополнительного образования

Организационное обеспечение:

Сотрудничество

- с родителями
- с коллективами ДЮОЦ

2.2 Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

- журнал посещаемости;
- наблюдение, тестирование, викторина, конкурс, выставка, опрос, анкетирование, фотоархив, отзывы

Форма подведения итогов реализации программы: готовое изделие, выставки, ярмарка, фестиваль, конкурс, защита проектов.

2.3 Оценочные материалы:

Пакет диагностических методик:

- «*Диагностика лидерских способностей*» (Е.Жариков, Е.Крушельницки);
- Диагностика эмпатии (И. М. Юсупов, Т. А. Верняева, С. Г. Тарасов)
- Методика диагностики социально-психологических установок личности в мотивационно-потребностной сфере (О.Ф. Потемкина).
- Оценка прогресса в критическом мышлении, креативности, коммуникации и кооперации (таблица 12) и лист наблюдений (таблица 13) – Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: Практические рекомендации / авт.-сост. М. А. Пинская, А. М. Михайлова. — М.: Корпорация «Российский учебник», 2019 — 76, [4] с.
- «Особенности поведения ребенка в конфликтных ситуациях» (методика Рене Жилия, адаптированная к умениям ориентироваться в конфликтных ситуациях общения)
- Тест «Уровень сотрудничества в детском коллективе» методика Д.Б. Эльконина

2.4 Методические материалы

Педагогические технологии

Здоровьесберегающая технология реализуется через систему мероприятий по охране и укреплению здоровья учащихся, учитывает условия образовательной

среды и деятельности. В программе это выражается через непосредственное обучение учащихся приёмам здорового образа жизни, формирование навыков и привычек здорового образа жизни, расширение представления о пользе занятий физическими упражнениями и играми, рациональной нагрузкой, активной двигательной деятельностью.

Групповая технология как коллективная деятельность предполагает:

- взаимообогащение учащихся в группе;
- организацию совместных действий, активизирующих познавательные процессы;
- налаживание коммуникативных каналов;
- обратную связь (рефлексию), которая помогает выявить отношение участника к собственному действию и обеспечивает его коррекцию.

Начинать работу в парах, в мини-группах следует с установления доверия внутри общей группы, взаимного интереса, расположенности друг к другу. Группа получает определённое задание для решения конкретных задач. Учащиеся учатся понимать и принимать общую цель, слышать друг друга, ощущать, что общий результат зависит от усилий каждого. Для этого необходимо

- формулировать своё мнение
- выяснить мнение партнёра
- принять существование разных точек зрения
- настаивать на своём при помощи аргументов,
- согласовывать мнения, исходя из интересов дела, а не личной приязни.

После выполнения группового задания обязательно обсудить, что мешало, как учащиеся помогали друг другу, что необходимо сделать для улучшения качества.

Личностно-ориентированная технология

Содержание, методы и приёмы технологии направлены на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого ученика, помочь становлению личности путём организации познавательной деятельности. Принципиальным является добровольность каждого учащегося в выборе программы и темпы её освоения. В программе используются следующие характерные особенности технологии:

1. Обеспечение каждому учащемуся чувства психологической защищённости, доверия.
2. Развитие индивидуальности учащегося за счёт динамического проектирования (образовательный процесс перестраивается по мере выявления логики развития конкретной личности).
3. Понимание позиции ребёнка, его точки зрения, неигнорирование его чувств и эмоции, принятие личности.

4. Процесс формирования умений и навыков, воспринимать как средство полноценного развития личности.

5. Тактика общения – сотрудничество, где учащийся - полноправный партнер. Пристраиваться не «сверху», а «наравне». Обеспечить каждому такую дистанцию, которая позволяет сохранять контакт с окружающими и одновременно чувство личной свободы (не рядом, не над, а вместе, в одном пространстве).

Игровая технология

Характерные особенности:

- образовательная цель ставится в форме игровой задачи;
- учебная деятельность подчиняется правилам игры;
- в учебную деятельность вводится элемент соревнования;
- успешное выполнение задания связывается с игровым результатом.

Особенностями игры в подростковом возрасте является нацеленность на самоутверждение, на личностное развитие (морально-нравственные проблемы, умение взаимодействовать, формирование ценностных отношений и т. п.). Роль педагога – и организатор, и соучастник событий.

Этапы технологии (по Н. Е. Щурковой)

1. Пролог: создание атмосферы доверия, «растепление» группы, выяснение самочувствия, забота о пространственном расположении участников, предварительное внимание к проблеме, которую будут моделировать.

2. Вовлечение в игру: объяснение правил, фабулы игры, обозначение и выбор ролей (в том числе «наблюдателей»), воплощение импровизированного игрового действия.

3. Рефлексия и итоги: выявление самочувствия, ценностных отношений, анализ хода и результатов игры, соотношение игры и реальности и пр.

Технология КТД (коллективно-творческой деятельности) используется для организации традиционных мероприятий. Этот способ деятельности помогает развитию организаторских и коммуникативных навыков и работает на сплочение коллектива. В основе технологии - известный метод КТД И.П. Иванова.

Этапы КТД:

1. Аналитический. Продумывание педагогом места КТД в образовательном процессе, его цели, участников. Проведение предварительной беседы.

2. Планирование в группе: Что и для кого делаем? Кто делает? Какие средства используем? У кого просим помощи?

3. Самостоятельная подготовка творческого продукта.

4. Проведение КТД.

5. Подведение итогов. Рефлексия и анализ: положительное, негативное, перспектива.

6. Последствие.

Информационно-коммуникативные технологии

Internet используется для:

- самообразования и приобретения новой информации;
- быстрого обмена информацией с помощью электронной почты, соцсетей, сайта.

1. Использование прикладных программ Microsoft Office:

- Microsoft Word – для печатания и редактирования любого текста. Изготовление раздаточного материала (контрольные, самостоятельные работы, тесты и т.д.); творческих работ (проекты, рефераты и т.д.).
- Microsoft Excel – представляет информацию в виде таблиц
- Microsoft Publisher – применяется для изготовления почетных грамот, визиток, приглашений, календарей, для оформления творческих работ.
- Paint – программа для рисования.
- Microsoft PowerPoint – программа для оформления презентаций.
- Fotor.com – программа для создания коллажа.

[\[https://www.fotor.com/design/project/create?category=421da1bef85249318f9a3a4985f77ce7\]](https://www.fotor.com/design/project/create?category=421da1bef85249318f9a3a4985f77ce7).

2. Программные средства для подготовки методических материалов (создание информационно-инструктирующих карточек):

- Microsoft PowerPoint
- Microsoft Publisher
- Paint
- Gimp
- Inkscape
- Photoshop

3. Программы для создания видео, аудиоматериалов:

- 123apps [<https://123apps.com/ru/>] – инструменты для работы с видео и аудиоматериалами
- Movavi video editor
- Microsoft PowerPoint

4. Программные средства для работы с интерактивной доской:
 - Learningapps [<https://learningapps.org/>]
 - Paint
 - Microsoft PowerPoint
 - Google-презентации [<https://www.google.ru/intl/ru/slides/about/>]

5. Программы для работы в очно – заочном, заочном формате обучения (проведение конференций):
 - Zoom [<https://explore.zoom.us/ru/products/meetings/>]
 - Skype [<https://www.skype.com/ru/>]
 - Discord [<https://discord.com/>]

6. Программы для создания квестов и викторин:
 - Quizzes [<https://quizizz.com/>]
 - Kahoot [<https://kahoot.it/>]
 - Learnis / [<https://www.learnis.ru/>]

7. Приложения для совместного редактирования:
 - Google-презентации [<https://www.google.ru/intl/ru/slides/about/>]
 - Google-таблицы [<https://www.google.ru/intl/ru/sheets/about/>]
 - Google-документы [<https://www.google.ru/intl/ru/docs/about/>]
 - Google-сайты [<https://sites.google.com/new?hl=ru>]

8. Программы для оформления контрольно-оценочных материалов:
 - Google-таблицы [<https://www.google.ru/intl/ru/sheets/about/>]
 - Microsoft Excel
 - Quizzes [<https://quizizz.com/>]
 - Google-формы [<https://www.google.ru/intl/ru/forms/about/>]

9. Программные средства, для обеспечения обратной связи и обмена информацией:
 - WhatsApp [<https://web.whatsapp.com/>]
 - Телеграмм [<https://web.telegram.org/k/>]
 - ВК [<https://vk.com/feed>]
 - Mail.ru [<https://mail.ru/>]
 - Gmail [<https://www.google.com/intl/ru/gmail/about/>]

10. Конструкторы для создания сайтов:

- Google-сайты [<https://sites.google.com/new?hl=ru>]
- Tilda [<https://tilda.cc/ru/>]
- Wordpress [<https://wordpress.com/ru/>]
- Wix [<https://ru.wix.com/>]

Алгоритм занятия

Этапы:

- **Организационный:** Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.
- **Подготовительный:** Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности учащихся
- **Основной:** Усвоение новых знаний и способов действий, закрепление и их применение, обобщение и систематизация.
- **Контрольный** – Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий через контрольные упражнения
- **Итоговый:** Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы
- **Рефлексивный:** Самооценка учащимися своей работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности учебной работы.

Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие – осмысление – запоминание – применение – обобщение – систематизация.

Методическое оснащение

Методический материал:

- учебники, учебные пособия, журналы, книги;
- методические разработки;
- тематические подборки материалов.

Дидактический материал:

- технологические карты;
- иллюстрации животных;
- образцы мягких игрушек;
- рисунки эскизов мягких игрушек;
- выкройки деталей мягких игрушек;
- шаблоны деталей элементов выкроек мягких игрушек;
- чертежи выкроек деталей мягких игрушек.

3.1 Список литературы

Список использованной литературы:

1. Буйлова Л. Н. Кленова Н. В. Дополнительное образование в современной школе. – М.: «Сентябрь», 2004
2. Давыдов, В.В. Психическое развитие в младшем школьном возрасте. // Возрастная и педагогическая психология / Под ред. А. В. Петровского. – М., 1979.- С.28.
3. Докучаева С. О., Вольнова Е. В. Капитошка даёт уроки (практическое пособие по изготовлению мягкой игрушки). – М.: Финансы и статистика, 1996
4. Коган, А.Б. Основы физиологии высшей нервной деятельности / А.Б. Коган. – М.: Высшая школа, 1988.- С. 55-64.
5. Мир игрушек и поделок. – Смоленск: Русич, 1999.- 336
6. Неменский Б.М. «Изобразительное искусство и художественный труд» 1-9 класс. М.: Просвещение, 2009.
7. Подборка журналов «Моя подружка - мягкая игрушка», «Маришкины сказки» и др.
8. Феррари В. Мягкая игрушка своими руками. - М.: «Мир книги», 2012.
9. Чернякова В. Н. Технология обработки ткани. – М.: «Просвещение», 2005г.
10. Юдина С. Н. «Для тех, кто шьёт». - М.: «Просвещение», 2006