



Муниципальное автономное образовательное  
учреждение дополнительного образования  
Детско-юношеский центр «Звездочка» г. Томска

Принята на заседании  
методического совета  
от «18» августа 2025 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МАОУ ДО  
ДЮЦ «Звездочка» г. Томска

О. А. Матова  
«18» августа 2025 г., приказ №166-О

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности**

**«Умелые пальчики»**

Возраст учащихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень программы: стартовый

Автор-составитель:  
Бахаева Анна Андреевна –  
педагог дополнительного образования

г. Томск, 2025

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа «Умелые пальчики» реализует социально-гуманитарную направленность развития детей старшего дошкольного возраста поскольку ее содержание создаёт условия для социальной адаптации, воспитания и творческого развития личности, позволяет решать проблемы обучения и самореализации.

#### **Актуальность программы**

Исследования психологов и педагогов В.М. Бехтерева, В.А. Сухомлинского, М. Монтессори З.П. Васильцова, А.В. Запорожеца, И.П. Павлова, Л.А. Леонтьева, А.Р. Лурия, М.И. Звонарева, И.М. Сеченова, М.М. Кольцова и современных исследователей А.В. Антаковой-Фоминой, Исениной Е.И., Кольцовой М.М. [4,с.5] и др. доказали, что развитие мелкой моторики пальцев рук положительного оказывает влияние на познавательное мышление ребёнка. Развитие навыков самообслуживания, свободное владение различными материалами и инструментами, овладение графическими навыками позволяет ребёнку легче проявлять свои творческие способности, быть самостоятельным и активным, обеспечивает успешнее адаптироваться к школьному обучению и повседневной жизни.

**Мелкая моторика** - это способность мелких мышц пальцев выполнять тонкие координированные движения, главную роль в осуществлении которых, играет скоординированная работа мелких мышц руки и глаза. [7]

Продуктивная деятельность ребёнка (конструирование, лепка, рисование) способствует ослаблению возбуждения эмоционально расторможенных детей, сосредоточенному вниманию, познавательной активности и самооценке.

Важнейшую роль развития мелкой моторики в художественно-продуктивной деятельности в общем и творческом развитии ребёнка раскрывает фраза В.А. Сухомлинского: «Истоки способностей и дарования детей на кончиках их пальцев, от них идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». [4,с.8]

Кудрявцев В.Т, Слободчиков В.И. Школяр Л.В в статье «Культуросообразное образование: концептуальные основания» [6] определяют основную идею культуросообразной педагогики как творческий процесс. Движущей силой психического развития ребенка, по мнению педагогов-исследователей, является не присвоение общечеловеческого опыта

самого по себе, а его проблематизация. Это особое действие (взрослого и ребенка) по приданию формы незавершенности, неопределенности различным компонентам развивающегося содержания социокультурного опыта (познавательного, эстетического, двигательного, коммуникативного и др.): самим предметам культуры, их социально закрепленным образам, общественно заданным схемам действий с этими предметами, нормативным моделям построения человеческих отношений по поводу них. Это происходит в рамках исконно «детских видов деятельности» (А.В.Запорожец) – игры, учения, различных видов детского художественно-эстетического творчества и др. - и в доступных для ребенка формах. Первый и центральный принцип культуросообразного образования – это принцип не обыденности его содержания, а событийность, которая отвечает на детские вопросы о мире и таких универсальных явлений, как Жизнь, Космос, Истина, Добро, Душа, Мысль.

Л.В. Лыковой в своей программе конструирования в детском саду «Умные пальчики» [4] был предложен инновационный подход реализации познавательного, художественно-эстетического и социального-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность - созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребёнок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития.

Конструирование (от лат. *construere* - строю, создаю) – творческая деятельность людей, связанная с созданием предметного мира (второй природы) и формированием человеческой культуры. Сущность конструирования заключается в намеренном объединении различных элементов или в преобразовании материалов на основе проектов (схем, чертежей расчётов, моделей с целью получения различного рода ценностей-предметов, инструментов, сооружений).

Конструирование — это универсальная деятельность, продукты которой можно обнаружить в любой сфере человеческого бытия. Люди конструируют дороги, здания, мебель, орудия труда, одежду, книги, подарки. Сказку и стихотворение, танец и спектакль, букет цветов можно интерпретировать как гармоничные конструкции, в которых отдельные звуки, слова, движения, цветы и другие элементы соединяются в целое одним из способов, выработанных культурой. [4.с.3]

Методологическую и теоретическую основу программы составляет культурно-исторический принцип и системно-деятельностный подходы к организации образовательного процесса.

Дополнительная общеобразовательная программа «Умелые пальчики» (далее – Программа) - это специально организованная познавательная творческая деятельность детей, направленная на развитие мелкой моторики, графических навыков, конструирования средствами развивающих игр и ручного труда (лепка, аппликация).

Согласно статье 75 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» содержание дополнительного образование направлено на развитие творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей, формирование культуры здорового образа жизни и организацию свободного времени. Оно не предполагает повышения уровня образования, но способствует адаптации к жизни в обществе, профессиональной ориентации и выявлению выдающихся способностей.

В настоящее время в связи с развитием цифрового мира и всё большего общения с искусственным интеллектом существует вероятность утрачивания у детей нового поколения навыка письма от руки, что не может не сказаться на социальном, интеллектуальном, физическом и творческом развитии подрастающего поколения. Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» определено сохранение населения, укрепление здоровья и повышение благополучия людей, поддержка семьи.

**Актуальность для государства реализации Программы определяется тем, что оно содержательно:**

Во-первых, вносит вклад в обогащение и расширение познавательного опыта ребёнка, направлено на художественно-эстетического и социально-коммуникативного развитие детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Во-вторых, вносит вклад в решение долгосрочных задач государственной политики в части обеспечения воспитания и развития познавательной, художественно-эстетической и социально-коммуникативной культуры детей дошкольного возраста, развития таких качеств личностных качеств и способности к саморегулированию, ответственности, инициативности, эмпатии.

В-третьих, тематика образовательных ситуаций, отражает путь развития человеческой культуры и общества (например: «Как человек изобрёл колесо, соорудил дороги и транспорт», «Где хранится семейная

память», «С чего начинается Родина» и др.). Данный подход способствует воспитанию у обучающихся ценности «созидательный труд», «патриотизм», способствует развитию социальной компетентности (знание норм, правил поведения в коллективе и обществе, ориентации в окружающем мире).

**Социальный заказ** на разработку дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые пальчики» определяется запросом государства и общества на воспитание интеллектуально и коммуникативно развитого человека, целостное общего развития личности ребенка, их умственного и нравственного воспитания.

В связи с этим выделяются следующие приоритетные направления практических занятий:

- тематические (в том числе исследовательские) детские проекты о природе, труде людей разных профессий,
- подготовка к календарным праздникам и подарков своими руками,
- совместные детско-родительские мероприятия, направленные на гражданско-патриотическое воспитание и сохранение культурных традиций.

### **Педагогическая целесообразность**

Значимость хорошо развитых навыков мелкой моторики рук для человека определяется ролью точных, координированных движений кисти и пальцев, необходимых для выполнения огромного числа бытовых, трудовых и учебных действий. Начало исследованию проблемы развития тонкой моторики в отечественной физиологии было положено И.М. Сеченовым, который подчеркивал роль мышечного чувства для адекватного выполнения любой целенаправленной деятельности. По его мнению, мышечные ощущения выполняют связующую функцию для всех типов ощущений, обеспечивая их целостность. Определяющую роль в формировании тонкой моторики играет обучение, которое происходит при практическом взаимодействии с окружающим миром. [7]

В исследованиях педагогов, психологов, авторов методик развития мелкой моторики (М.М. Безруких, Н.В. Нижегородцева, Л.А. Венгер, А.Л. Венгер) [2] отмечены прямые корреляционные связи между уровнями развития координации пальцев рук, с одной стороны, и умственной работоспособности, школьной зрелости, успешности учебной деятельности, с другой. Они считают правомерным и обязательным рассматривать качество выполнения заданий на развитие тонкой моторики рук в качестве одного из показателей готовности детей к обучению в школе и учитывать его при прогнозировании успешности обучения.

Слабую мелкую моторику необходимо развивать и корректировать в дошкольном возрасте. Современные подходы коррекции и развития детей включают нейропсихические упражнения (нейрогимнастика) на развитие памяти, внимания, логического мышления, речи, зрительно-моторной координации, пространственного восприятия. Развивать мелкую моторику можно в разнообразных видах детской деятельности.

### **Отличительные особенности программы**

1. Программа предполагает интегрированный и междисциплинарный подход художественно-эстетический и социально-гуманитарную направленности.
2. Программа «Умелые пальчики» является модифицированной. При составлении программы использовались теоретико-методические материалы парциальной образовательной программы Лыковой И.А. «Умные пальчики: конструирование в детском саду».
3. Принцип культуросообразности и инновационный подход автора к конструированию как универсальной деятельности и воспитания детей дошкольного возраста позволяет реализовать её в рамках группы кратковременного пребывания детей ДЮЦ «Звёздочка» г. Томска.
4. Применяемая технология моделирования образовательных ситуаций, базирующаяся на проектно-исследовательской деятельности обучающихся, интерес ребенка.
5. Содержание программы включает:
  - развитие графических навыков и мелкой моторики,
  - конструирование из разнообразных материалов и обучение и продуктивные формы детской творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация)
  - соревновательные и воспитательные мероприятия.

Для реализации Программы необходима модификация с учетом смешанного возрастного состава группы (совместное обучение детей 5-7 лет) и реализации задачи развития графических навыков, навыков конструирования и изобразительных способностей детей. Были привлечены методики следующих авторов:

- Т. Г. Казакова (Программа «Интеграция») развития изобразительных деятельности и художественного развития дошкольников,
- М. М. Безруких и Т. А. Филиппова ( рабочая тетрадь «Умелые пальчики» и Программа «Ступеньки к школе»),

- Л.А. Костарева «35 уроков по подготовке детей к школе (Начальное обучение: развитие речи, письмо, счет, чтение.), рабочая тетрадь «Увлекательно готовимся к школе» и в разновозрастной группе,
- А.В. Козлина «Ручной труд» методическое пособие обучения конструированию, лепке и аппликации.

**Новизна программы** заключается в привлечении новых форм и игровых практик для развития детей: кинезиология, нейрогимнастические упражнения, мнемотехники и мнемотаблицы, поскольку они способствуют решению комплекса задач по развитию памяти, внимания, речи, пространственных представлений и мелкой моторики у детей.

Содержательные разделы программы:

- Пальчиковые (кинезиологические) игры
- Графические (нейрографические) упражнения подготовка руки к письму,
- Дидактические игры на развитие пространственного, математического и речевого развития,
- Конструирование изобразительное творчество (аппликация, лепка, рисование, поделки своими руками),
- Совместные соревновательные и воспитательные мероприятия для детей и родителей.

Данная программа по типу является **общеразвивающей**, включает базовый уровень образования, мотивирует и формирует способности учащихся к познанию, творчеству и предполагает их дальнейшее развитие.

**Адресат программы:** учащийся в возрасте 5-7 лет, которые не посещают организованные группы в дошкольном образовательном учреждении. В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями уровня развития ребенка определяются игры и упражнения для овладения содержанием программы. В процессе обучения педагог использует лично – ориентированный подход к ребёнку.

**Краткие возрастные особенности** детей 5-7 лет.

- Ведущий вид деятельности: сюжетно – ролевая игра.
- В развитии восприятия, внимания, памяти, мышления и речи большую роль играет мелкая моторика рук.
- Готовность к школьному обучению ребенка определяется развитием зрительно-моторной координации.
- Мышление: наглядно-образное.

- Формирование предпосылок к учебной деятельности (волевая регуляция, адекватная самооценка, произвольность познавательных процессов – внимания, памяти).
- Выражены симптомы кризиса семи лет: манерничанье, кривляние, разграничение внутреннего мира и внешнего поведения, обобщение своих переживаний.
- Стремление выполнять общественно – полезную деятельность.

### **Новообразования возраста:**

- Выражена познавательная активность, появляется интерес к арифметике и чтению. Основываясь на умении представлять что – либо, ребенок может решать простые геометрические задачи, уже может запоминать целенаправленно.
- Формирование притязания на признание среди сверстников. Нравственное развитие во многом зависит от степени участия в нем взрослого, так как именно в общении с взрослым ребенок узнает, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила.

**Срок реализации программы:** 1 год, 9 месяцев, 36 недель.

**Объем реализации программы:** 216 часов

**Язык обучения:** русский

**Форма обучения:** очная

**Основная форма организации образовательного процесса** – групповая. Данная форма позволяет формировать коллектив учащихся, групповое взаимодействие и слаженные коллективные действия, коммуникативные навыки.

Занятия на основе тематического и перспективного планирования, организованы и проводятся в соответствии со структурой:

- организационный;
- подготовительный;
- основной;
- коррекционный;
- итоговый.

Результаты творческой деятельности детей (конструирование, работа с бумагой и пластилином, рисование) оформляется на стенде, выставке.

Экспресс-выставки готовых детских работ в группе позволяют закрепить полученные знания, провести рефлексию, оценку и самооценку.

На занятиях используется различный наглядный материал: демонстрационный и раздаточный (на каждого ребенка).

Занятия являются комплексными, содержащими отдельные задачи.

Виды деятельности объединены тематически. Основная цель занятия определяется по ведущей деятельности, основному практическому заданию, игровому упражнению.

**Наполняемость (количество учащихся в группе):** 12 человек

**Режим занятий:**

Год (группа)	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Часов в неделю
1 год	2 ч.	3 раза	6

**Тип занятий:** комбинированный, диагностический, контрольный, репетиционный, тренировочный, изучение нового материала и др.

**Формы проведения занятий:** групповая, индивидуальная, подгрупповая, совместная игра со сверстниками, совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель:** создание условий для творческого развития ребенка и формирования социально-коммуникативных навыков средствами конструирования и художественно-эстетической деятельности.

### Обучающие

1. Познакомить с видами материальной культуры и искусства, способами конструирования и изобразительной деятельности, декоративно-прикладного творчества.
2. Содействовать освоению учащимся базовых способов письма и конструирования из художественных, природных, бытовых и дидактических материалов.
3. Расширять практический опыт конструирования и изобразительной деятельности учащегося.
4. Обучать творческим видам продуктивной детской деятельности: лепке, рисованию, аппликации, конструирования с помощью готовых схем, инструкций и по собственному замыслу.
5. Создавать условия для освоения учащимся новых изобразительных и конструктивных средств получения готового модели (поделки, рисунка и т.п.).
6. Способствовать становлению элементов учебной деятельности: понимать поставленные задачи, принимать инструкции и правила, осмысленно применять освоенные способы в разных условиях.

7. Способствовать формированию у учащегося навыков самоконтроля, самооценки и планирования своих действий.
8. Способствовать развитию мелкой моторики, координации движений, пространственного мышления.

### **Воспитательные**

Способствовать формированию у учащегося морально-нравственных норм поведения, здорового образа жизни, гражданской позиции, культуры общения.

### **Развивающие**

1. Поддерживать развитие активности, инициативы и самостоятельности личности ребёнка.
2. Развивать умение ребёнка выражать свои идеи, мысли и чувства.
3. Способствовать развитию наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.
4. Развивать организаторские, коммуникативные, познавательные умения ребёнка.
5. Способствовать формированию у ребёнка навыков самообслуживания и социального взаимодействия.

## **1.3. Содержание программы**

### **Учебный план на 1 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в Программу. Инструктаж по технике безопасности	6	2	4	наблюдение, опрос
2.	Пальчиковые (кинезиологические) игры	30	2	28	анализ работы, практические задания
3.	Графические (нейрографические) упражнения, подготовка	24	2	22	анализ работы, практические задания

	руки к письму				
4.	Конструирование и изобразительное творчество (аппликация, лепка, рисование, поделки своими руками)	90	6	84	Практическая работа, защита проекта, выставка детских работ
5.	Дидактические игры для пространственного, математического и речевого развития и конструирования	24	2	22	конкурс
6.	Диагностическая и итоговая работа по Программе	12	-	12	выставка, анализ детских проектов
7.	Совместные соревновательные и воспитательные мероприятия для детей и родителей.	30	2	28	Анализ тематических встреч, итоги выставок и конкурсов и соревнований
	<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>10</b>	<b>206</b>	

### Содержание программы

#### **Раздел 1. Введение в Программу. Инструктаж по технике безопасности.**

**Теория.** Инструктаж по ТБ

**Практика:** Экскурсия по ДЮЦ «Звёздочка», игры на знакомство, адаптацию, групповое сплочение.

#### **Раздел 2. «Пальчиковые (кинезиологические) игры»**

**Теория.** Тело человека. Определение ведущей руки. Ориентация в теле и в пространстве.

**Практика** Пальчиковой гимнастики или самомассажа пальцев и кистей рук. Упражнения и нейрогимнастика для разогревания и расслабления мышц рук и координации движений.

- Упражнения «Кольцо», «Зайчик», Упражнения «Кольцо», «Зайчик»-пальцы зажаты в кулак, указательные пальцы зажаты в кулак, указательные и средний пальцы выпрямлены (комбинацию из пальцев выполняет по показу).
- «Сделай бусы» нанизывание мелкого и крупного бисера (оценивается быстрота, создание «Сделай бусы» нанизывание мелкого и крупного бисера.
- Завязывание шнурков разной ширины
- Застегивание пуговиц разного размера

**Раздел 3.** «Графические (нейрографические) упражнения, подготовка руки к письму».

**Теория.** Гигиенические правила письма. Правила письма и положение рук при письме. Правильное расположение тетради и ручки.

**Практика.** Определение ведущей руки. Рисование: точек и крестиков; коротких горизонтальных линий, длинных вертикальных линий и чередование с горизонтальными.

Рисование бордюров, квадратов, прямоугольников. Рисование узора из вертикальных и горизонтальных линий, бордюра, кружков. Рисование фигур и предметов из кругов, квадратов и кругов. Рисование круга, овалов. Рисование прямоугольников. Рисование вертушек. Рисование ёлочек. Рисование палочек с присоединением уголков. Работа с трафаретами, штриховка фигур.

**Работы в тетради по развитию графических навыков**

**Практика:** Выполнение задания по образцу педагога на доске, упражнения по ориентации на листе бумаги, упражнения на развивается пространственное воображение, обучающие задания для развития двигательные и каллиграфические навыков по показу и у доски, рисование в воздухе, работа в тетради

**Упражнения для глаз.** Игра «Где спрятано?», зрительные и слуховые диктанты (в чередовании).

**Динамические паузы на развитие внимания, быстроту реакции, общую моторику, координацию движений, ориентацию в пространстве.** Например, «Зеркало», «Карлики и великаны».

**Занимательные упражнения по развитию мелких движений мышц руки (штриховка или проведение непрерывной линии).**

**Игры-упражнения для развития мотивации, чтение загадок, стихов, словестные игры.** Например: «Один-много», «У кого что?», «Кто в лесу живёт?», «Овощ или фрукт?» и т.д.

**Раздел 4** «Конструирование и изобразительное творчество (аппликация, лепка, рисование, поделки своими руками)

**Теория:** техническое конструирование: создание конструкций из строительного материала и деталей конструкторов, где дети знакомятся со свойствами материалов, учатся анализировать и создавать постройки по образцу или условиям.

Конструирование по образцу (дети строят по готовому образцу, что помогает им освоить основные приемы и способы конструирования).

Конструирование по условиям (дети создают конструкции, руководствуясь заданными условиями, что развивает их логическое мышление и умение решать практические задачи).

Конструирование по замыслу (дети самостоятельно придумывают и создают свои постройки, что способствует развитию их творческих способностей и воображения).

## **Практика**

Темы образовательных ситуаций:

«Как прямая дорожка превратилась в кривую». «Как мелкий колодец стал глубоким». «Как человек изобрел колесо, соорудил дороги и транспорт», «Как зернышко прошло путь от поля до каравая», «Как люди приручили и где поселили огонь», «Как мы возвели город на берегу реки». «Азбука юного россиянина (мы — будущие ученики)». «Где живет вода, и как она приходит в наш дом», «Где хранится семейная память», «С чего начинается Родина»

**«Изобразительное творчество»** (аппликация, лепка, рисование, поделки своими руками).

**Теория.** Художественное конструирование: создание поделок из бумаги, картона и природного материала, где дети развивают творческие способности, воображение и фантазию.

Правила и приёмы работы с бумагой, тканью, бросовым и природным материалом, клеем, пластилином и инструментами

**Практика.** Изготовление игрушек, поделок и подарков к праздникам, коллективные работы к мероприятиям и выставкам своими руками. Примерные темы по основному виду деятельности.

**Аппликация:** «Солнечные зайчики», «Пасхальные истории», «Картинки по временам года».

**Лепка:** «Насекомые», «Домашние животные и дикие животные», «Цирк», «Куклы».

**Лепка и аппликация:** «Жаркий мир Африки», «Северный полюс», «На лесной опушке», «Космическая история»

**Оригами:** «Дома», «Мир растений», «Птицы», «Домашние животные», «Игрушки для сюжетных игр»

**Игрушки из бумаги и картона:** «Новогодние игрушки», «Забавные игрушки-зверушки»

**Поделки и украшения из солёного теста:** «Кулон», «Магнит-Снеговик»

**Красивые вещи своими руками:** «Игольница», «Шкатулка», «Сумочка», «Вазочка», «Подставка для кружки».

**Бумагопластика.** «Цветочные мотивы».

**Бумажная мозаика.** «Гео-мозаика», «Витраж», «Лоскутный платок».

**Работы из гофрированной бумаги:** «Цветочные мотивы», «Золотая рыбка»

**Подарки и открытки своими руками к праздникам:** «День матери», «День отца», «Новый год», «8 марта», «23 февраля», «День рождения», «Приглашение на праздник»

**Деятельность осуществляется по схеме:** рассказ-показ порядка выполнения работы, выполнение работы самостоятельно или коллективно, просмотр работ и обсуждение.

**Раздел 5:** «Дидактические игры для пространственного, математического, речевого развития и конструирования.

### **Теория**

**Логическое мышление.** Формирование приемов умственных действий. Сравнение. Сопоставление предметов и явлений с целью нахождения сходства и различия между ними. Выделение прежде всего тех черт, которые имеют важное значение для решения практической задачи. Классификация.

**Анализ и синтез.** Выделение в предмете отдельных свойств, черт, качеств (анализ). Соединение отдельных частей предметов или мысленное сочетание отдельных их свойств (синтез). Понятия: часть, целое, взаимосвязь целого и частей. Составление закономерностей, поиск нарушения закономерности.

**Наглядное моделирование.** Выделение общих признаков, распределение предметов по группам на основании выделенных в них общих признаков. Располагать предметы и фигуры в соответствии с инструкцией; составлять (моделировать) целые картинки из частей (пазлов), деталей игры Танграм, заполнять простейшие детские sudoku из цифр или картинок.

### **Практика.**

**Игры на развития развитие психических процессов:** восприятия, внимания, памяти, воображения.

**Игры:** «Радуга», «Раскрась шары», «Клякса-вакса», «Разноцветные узоры», «Спрячь мышонка», «Цветные квадраты», «Весёлые картинки», «Все бежим

ко мне!», «Принеси, что понравилось». Игра «Цветные числа» Х. Кюизенера. Игра «Сложи квадрат», Игра «Сложи узор».

**Игры на развитие памяти:** «Отгадай-ка», «Кто здесь спрятался», «Узнай, кто тебя позвал», «Волшебный мешочек», «Помоги маме», «На птичьем дворе переполох» и др.

**Игры на внимание:** «Живое домино», «пальчики», «Поиграем в прятки с игрушками», «Чудесный столик», «Чего не стало», «Мишка шалунишка».

**Игры на воображение:** «Сначала придумай потом покажи. «Гуси и утки, «В огороде зайцы», «Веселые ребята», «12 палочек», «Догони лягушку», «Поиграем на лужке», «Поручения», «Зайка, что ты нам принёс?», «Эти игрушки артисты».

**Игровые задания по ориентации на собственном теле, в пространстве листа, в окружающем мире, игра цветные квадраты Воскобовича**

Игры и упражнения в ориентировке во времени, установление последовательности событий, частей суток, времен и месяцев года.

**Игры с буквами для обучение чтению, письму, счёту, решению логических задач:** «Весёлые окошки», «Домики», «Слоговое домино», «Большая стирка», «Почта», «Слова в мешочке», Пазлы «Составь слово, Игры с кубиками, буквами и складами», «Аббак-тренажер для чтения»

**Игровые задания и упражнения в познании окружающего мира и его отражение в рисунке, поделке.**

**Игры для развития воображения и мелкой моторики.**

**Игры с счетными палочками и 3D конструктором.** Составление заданной фигуры из определенного количества палочек. Способ присоединения одной фигуры к другой или трансформации.

**Конструирование из геометрической мозаики и магнитного конструктора «Танграм», Блоки Дьеныша, Палочки Кюизенера, Тико конструктор Малыш и Грамматика (Рантис) .**

**Словесно-логические игры.** Использование в речи обобщающих слов, синонимов, антонимов. Узнавание предмета по описанию, развитие мыслительных процессов обобщения, отвлечения, выделения существенных признаков. Расширение и активизация словаря. Задачи на смекалку. Загадки. Головоломки. Лабиринты. Задания на основе зрительного прослеживания ходов нахождение нужного предмета, выхода и т.п.

**Раздел 6: «Диагностическая и итоговая деятельность».**

Практика. Соревнования по сборке моделей. Презентация-выставка самостоятельных проектов учащихся. Обсуждение. Награждение.

**Практика.** Подготовка и выступление учащихся на традиционных мероприятиях: «Осенний бал», «Новогодний праздник», «День матери», «День пап», участие в конкурсе декоративного творчества Городской

программы «Говорю о войне, толь и знаю о ней понаслышке», участие в выставках ДЮЦ, «Здравствуй, лето!». Итоговая диагностика освоения разделов Программы.

### **Воспитательная работа**

**Теория.** Беседа о государственных символах: гимне, флаге, гербе Российской Федерации. Беседа о малой Родине. Беседа о государственных праздниках День народного единства, День защитника Отечества. Беседа о людях трудовых профессий и профессиональных семейных династиях. Беседа об образе героя. Знакомство передовыми достижениями / проектами россиян в науке и технике. Беседа о здоровом образе жизни. Беседа о профессиях прошлого, настоящего и будущего. Беседа «Томск – территория образования, науки, инноваций». Правила поведения на улице, на дороге, у водоёма и т.д.

**Практика.** Путеводитель «Томск – территория образования, науки, инноваций». Посещение музеев г. Томска, Сибирского Ботанического сада, участие в Празднике 9 мая и посещение Лагерного сада. Участие в культурно-образовательных событиях МАОУ ДО ДЮЦ «Звёздочка» г. Томска, муниципалитета и региона. Подготовка практических работ к всероссийским конкурсам «Логика», «Головоломка», проведение Классных спортивных соревнований, участие в выставках поделок из природных материалов «Осенняя фантазия» и «Новогодний проспект». Тематические занятия и квесты к календарным и памятным датам. Изготовление коллективных стенгазет и индивидуальных творческих работ к традиционным праздникам объединения и конкурсам, посвященным 23 февраля, 8 марта.

Воспитательная работа проводится в группе детей и на совместных мероприятиях с родителями, согласно Программы воспитания ДЮЦ «Звёздочка» г. Томска.

**Календарный учебный график см. Приложение №1**

**Календарного плана воспитательной работы объединения см**

**Приложение 2**

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

Результаты	Показатели сформированности	Уровни, баллы	Формы и методы
<b>I.Предметные (по разделам программы результаты обучающих задач)</b>			

<p>Тема: Введение в Программу. Инструктаж по технике безопасности</p>	<p>Знает и выполняет в практической деятельности на занятии требования по технике безопасности. Отвечает на вопросы по ПДД, выполняет контрольные задания квеста по ПДД</p>	<p>Уровень владения <b>3 балла</b> - владеет практическими умениями и навыками в полном объеме, применяет <b>2 балла</b> – проявляет умения и выполняет практические задания с помощью педагога <b>1 балл</b> - овладел менее чем 1/2 предусмотренных практических умений и навыков выполняет практические задания только помощью педагога</p>	<p>Наблюдение и опрос Квест «ПДД»</p>
<p>Раздел: Пальчиковые (кинезиологические) игры</p>	<p>Освоил упражнения «самомассаж пальцев» запомнил 3-6 пальчиковых гимнастик, различает правую и левую руку, называет части рук.</p>	<p>Уровень владения <b>3 балла</b> - владеет практическими умениями и навыками в полном объеме, применяет в деятельности <b>2 балла</b> – проявляет умения и выполняет практические задания с помощью педагога <b>1 балл</b> - овладел менее чем 1/2 предусмотренных практических умений и навыков выполняет практические задания только помощью педагога</p>	<p>Практические задания, Логоритмические задания теневого и пальчикового театра</p>
<p>Раздел Графические (нейрографические) упражнения, подготовка руки к письму</p>	<p>1. Знает и выполняет гигиенические правила письма, работы с тетрадью 2. Выполняет графические упражнения и правила штриховки 3. Демонстрирует правильное выполнение практических задания по ориентации на листе бумаге, в</p>	<p>Уровень владения <b>3 балла</b> - владеет практическими умениями и навыками в полном объеме, применяет в деятельности <b>2 балла</b> – проявляет умения и выполняет практические задания с помощью педагога <b>0 балл</b> - овладел менее чем 1/2 предусмотренных практических умений и навыков выполняет практические задания</p>	<p>Практические задания , графические диктанты</p>

	тетради 4. Проявляет навыки самостоятельного рисования простых элементов и фигур.	только помощью педагога	
Раздел Конструирование и изобразительное творчество (аппликация, лепка, рисование, поделки своими руками)	1. Знает виды культуры и декоративно-прикладного искусства, 2. Знаком с архитектурой (сельской, городской, реальной и сказочной), 3. знаком с конструированием как видом пластических изобразительных искусств и дизайном как современным искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства. 4. Выполняет задания по конструированию из материалов: различных по форме, величине, фактур в том числе из художественных, природных и бытовых, готовых (дидактических) и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, модели,	Уровень владения 3 балла - владеет практическими умениями и навыками в полном объеме, применяет в деятельности 2 балла – проявляет умения и выполняет практические задания с помощью педагога 0 балл - овладел менее чем 1/2 предусмотренных практических умений и навыков выполняет практические задания только помощью педагога	Практические задания, выставка

	<p>рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу.</p> <p>5. Освоил правила и способы работы с кистью, клеем, ножницами, стеклой, рационально пользуется краской, бумагой, пластилином</p> <p>6. Понимает, как сделать свои постройки и поделки более прочными, устойчивыми и гармоничными.</p> <p>7. Может самостоятельно организовать рабочее место для лепки, рисования, аппликации и конструирования</p>		
<p>Раздел</p> <p>Дидактические игры для пространственного, математического, речевого развития и конструирования</p>	<p><b>Соответствие теоретических и практических навыков программным требованиям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умеет правильно определять цвета спектра, теплые и холодные ахроматические и смешанные и дополнительные цвета</li> <li>• умеет считать и сравнивать группы предметов по количеству, сравнивать по длине, ширине,</li> </ul>	<p>Уровень владения</p> <p>3 балла - владеет практическими умениями и навыками в полном объеме, применяет в деятельности</p> <p>2 балла – проявляет умения и выполняет практические задания с помощью педагога</p> <p>0 балл - овладел менее чем 1/2 предусмотренных практических умений и навыков выполняет практические задания только помощью педагога</p>	<p>Детские проекты</p> <p>Анализ практических работ</p>

	<p>высоте;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• называет геометрические фигуры;</li><li>• умеет выделять элементарные свойства геометрических фигур: круга, овала, квадрата, треугольника, прямоугольника, ромба, трапеции;</li><li>• умеет определять свою правую и левую руку, направления: вперед - назад, вверх – вниз, направо – налево, слева – справа, раньше - позже</li><li>• умеет определять, по какому признаку предметы объединены в группу;</li><li>• может сравнивать предметы и фигуры по величине;</li><li>• умеет изменять заданное свойство у предметов, фигур (цвет, форма, размер);</li><li>• умеет объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы предметов или фигур, находить «лишние элементы» в группе;</li><li>• умеет составлять</li></ul>		
--	---	--	--

	<p>ритмический рисунок из фигур, состоящий из 2 -3 повторяющихся элементов; находить в узоре нарушение ритма; самостоятельно находить и исправлять ошибку;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• знает виды речи, умеет определять количество и порядок слов в предложении</li><li>• знает буквы русского алфавита,</li><li>• различает гласные и согласные звуки и буквы их обозначающие, умеет записывать своё имя, отдельные слова и предложения.</li><li>• Умеет составлять предложения и тексты по картинкам,</li><li>• Может самостоятельно составить предложение, текст, сказку , загадку.</li><li>• Осваивает игры и задания к дидактическим материалам и учебным пособиям, предусмотренным по Программе</li><li>• Выполняет самостоятельные творческие конструкторские</li></ul>		
--	---	--	--

	проекты		
Раздел Диагностическая и итоговая работа по Программе	Выполняет <i>диагностические задания по выявлению Практические и практических навыков программным требованиям, предполагаемый результат</i> владеет знает освоил понимает	Уровень владения 3 балла - владеет практическими умениями и навыками в полном объеме, применяет в деятельности 2 балла – проявляет умения и выполняет практические задания с помощью педагога 0 балл - овладел менее чем 1/2 предусмотренных практических умений и навыков выполняет практические задания только помощью педагога	Практические задания
Раздел Совместные соревновательные и воспитательные мероприятия для детей и родителей.	1. Знает название города, области, страны и государственных символов. 2. Знает названия календарных и государственных праздников. 3. Активно участвует в подготовке атрибутики, стенгазет и поделок к традиционным мероприятиям в группе 4. Следует правила участия в массовых мероприятиях 5. Владеет навыками	Уровень владения 3 балла - владеет практическими умениями и навыками в полном объеме, применяет в деятельности 2 балла – проявляет умения и выполняет практические задания с помощью педагога 0 балл - овладел менее чем 1/2 предусмотренных практических умений и навыков выполняет практические задания только помощью педагога	Участие в детском проекте, празднике, Изготовление поделок, участие в выставках творческих работ

	участия в эстафетах, конкурсах, выставках, коллективных мероприятиях.		
<b>II. Метапредметные результаты</b> ( <i>результаты развивающих задач</i> )			
<b>2.1 Познавательные действия</b>	Проявляет в познавательной активности на занятии. Владеет общеучебными логическими знаково-символическими действиями предусмотренными Программой	<p><b>3 балла – высокий Высокий уровень.</b> У ребенка устойчивый интерес к учебной деятельности (охотно посещает занятия, активно участвует в них: задает вопросы, интересуется дополнительной информацией и т.п.); положительно относится к учебному трудному и новому заданию. Интересы ребенка широкие и устойчивые. Познавательная активность не зависит от характера деятельности и знаний ребенка.</p> <p><b>2 балла – средний уровень</b> Познавательная активность зависит от характера деятельности и знаний ребенка (избирательность).</p> <p><b>1 балл -низкий уровень</b> Интерес к обучению не выражен (мало выражен): отказ, пассивность на занятиях. Негативное отношение к новому, трудному. Не желает заниматься или</p>	<p>Анализ деятельности на занятии</p> <p>Наблюдение</p>

		желание обосновывает бессмысленными доводами.	
<b>2.2 Регулятивные (Организаторские)</b> <i>целеобразование планирование контроль коррекция оценка прогнозирование</i>	Владеет реальными навыками техники безопасности, Вносит дополнения и коррективы, Готовит рабочее место к деятельности Определяет последовательность промежуточных целей, составляет план и последовательность действий; Осознаёт качество и уровень освоения, Сличает способ действия и результат с эталоном, Предвосхищает результат, Умеет определять учебную цель	<b>3 балла</b> - самостоятельно организует свою деятельность (план, контроль, оценка), определяет проблему и её причину, исправляет ошибки содержит в порядке своё рабочее место, взаимодействует со взрослыми и сверстниками <b>2 балла</b> – ситуативное проявление <b>1 балл</b> - по предложенному алгоритму и под контролем педагога	Наблюдение Опрос
<b>2.3 Коммуникативные</b>	Позитивно относится к процессу общения Понимает возможность различных позиций и точек зрения, уважает другую точку зрения Свободен в подаче информации, аргументации своей точки зрения Умеет слушать партнёра умеет договариваться Умеет получать информацию из разных источников	3 балла – владеет коммуникативными умениями : умеет слышать, видеть, чувствовать партнёра, осознавать его интересы, желания и продуктивно сочетать их со своими. 2 балла – объём усвоенных умений и навыков более 1/2. 1 балл – ребёнок овладел менее чем 1/2 предусмотренных компетентностей.	Наблюдение
<b>III. Личностные(результаты развивающих и воспитательных задач)</b>			
<b>3.1 Интерес к занятиям</b>	Активно проявляет интерес к деятельности,	3 балла – интерес постоянно поддерживается	Наблюдение Анализ ситуаций

	Осознанно участвует в организованном занятии Имеет интерес к новому, стремление к экспериментированию и преобразованию предметов, объектов	самостоятельно 2 – интерес периодически поддерживается ребёнком 1 – интерес навязан извне	
<b>3.2. Организационно-волевые качества</b>	Проявляет контроль за своими поступками и окружающих людей. Способен переносить сильную нагрузку, в случае трудности обращается за помощью Способен длительно заниматься одним видом деятельности для достижения лучшего результата	3 – постоянно, самостоятельно, 2 – проявляет периодически 1 – под контролем	Наблюдение Анализ результатов деятельности на занятии
<b>3.3 Самооценка</b>	Устойчивая заинтересованность в оценке и результате. Адекватная самооценка. Интерес к занятию поддерживается самостоятельно самим ребёнком.	<b>Высокий уровень</b> Выполняет учебные правила, умеет сдерживать свои непосредственные побуждения. Длительно удерживает цель, стремится к достижению результата, преодолению трудностей. Заинтересован в оценке и результате. Владеет самоконтролем, волевые усилия побуждаются самим ребёнком. Проявляет эмоционально – положительное отношение к позиции ученика. Адекватно реагирует на ситуацию, способен гибко переключаться из	Наблюдение Самооценка ребёнка деятельности и её результатов.

		<p>одного эмоционального состояния в другое, сопереживать. Терпения хватает на все занятие. Интерес к занятию поддерживается самостоятельно самим ребенком. Адекватная самооценка.</p> <p><b>Средний уровень</b></p> <p>Для сдерживания непосредственных побуждений и выполнения учебных правил требуется внешний контроль и стимуляция. Не способен длительно удерживать цель. Невыраженное стремление к достижению результата и преодолению трудностей. Использует внешние средства мобилизации волевых усилий (закрывает глаза, берет за голову ...). Неустойчивая заинтересованность в оценке и результате. Слабые навыки самоконтроля, волевые усилия ребенка ситуативны: иногда побуждаются самим ребенком, иногда побуждаются извне. Неосознанное отношение к позиции ученика (затрудняется в мотивации). Не всегда адекватно реагирует на</p>	
--	--	---	--

		<p>ситуации. Может «застревать» в определенном эмоциональном состоянии.</p> <p>Терпения хватает больше, чем на ½ занятия. Интерес периодически стимулируется извне</p> <p><b>Низкий уровень</b></p> <p>Не способен сдерживать непосредственные побуждения, выполнять учебные правила. Не удерживает цель. Безразличен к результату и оценке.</p> <p>Отказывается от деятельности при наличии трудностей. Деятельность произвольна. Не способен действовать без внешней стимуляции.</p> <p>Школьная мотивация отсутствует.</p> <p>Характерны различные нарушения эмоционально – волевой сферы (аффективный фон настроения, эйфоричность, негативизм и др.).</p> <p>Самоконтроль отсутствует, постоянно находится по воздействием контроля извне.</p> <p>Терпения хватает меньше, чем на ½ занятия. Интерес навязан извне.</p>	
--	--	--	--

<p><b>3.4 Поведенческие качества</b></p>	<p>Может регулировать поведение на основе усвоения норм и правил своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей</p> <p>Начинает проявлять такие качества личности как: аккуратность, ответственность, доброжелательность, патриотизм, установка на здоровый образ жизни, эстетический вкус</p>	<p>3 дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает друзьям эмоциям</p> <p>– ситуативное проявление, периодически нарушает правила</p> <p>2 – проявляет редко, требует убеждения и контроля со стороны старшего, взрослого</p> <p>1 – соблюдение требований требует постоянного контроля со стороны педагога</p>	<p>Анализ образовательных ситуаций</p> <p>Сюжетные и игры с правилами.</p>
<p><b>3.5 Творческая самореализация (достижения)</b> <i>развивает креативность</i></p>	<p>Участие в творческих мероприятиях.</p> <p>Участие в создании творческого продукта индивидуально или в коллективе.</p> <p>Формулирует идеи, создаёт рисунки объектов и сюжеты,</p> <p>Может описать деятельность по созданию продукта (что и как делал, что получилось).</p>	<p>Уровни предъявления результата:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• международный,</li> <li>• всероссийский</li> <li>• областной,</li> <li>• местный</li> </ul>	<p>Выставка, демонстрация моделей, защита проектов, конкурс, праздник, презентация творческих работ, соревнование, творческая работа,</p>

**Целевые ориентиры на завершающем этапе прохождения программы:**

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания в ситуации общения;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности;
- взаимоотношения со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором обживёт; обладает элементарными представлениями из области математики, и

т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Это переход от одной ступени образования к другой, выражающийся в сохранении и постепенном изменении содержания, форм, методов, технологий обучения и воспитания.

## **II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

### **2.1. Нормативно-правовое обеспечение**

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 25.12.2023 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.).
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Федеральный закон Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон в Российской Федерации «Об образовании по вопросам воспитания обучающихся».
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 19.10.2023 г. № 1738 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающие способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» (Протокол от 30.11.2016 г. №11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам).

- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3).

- Паспорт федерального проекта «Молодежь и дети»

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2022 г. Регистрационный № 70226).

- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.01.2024 г. N 04-ПГ-МП-56957 «Об организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий».

- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 25.12.2019 г. № Р-145 «Целевая модель (методология) наставничества».

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».

- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**Уровень МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска**

- Устав МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска.

- Рабочая программа воспитания МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска.
- Положение о дополнительных общеобразовательных программах в МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска.
- Методический конструктор

## **2.2. Методическое оснащение**

Методы обучения: игровой, словесный, наглядный практический, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный, частично поисковый, проблемный.

Методы воспитания: поощрение, стимулирование, мотивация, убеждение.

Вся образовательная программа составлена таким образом, чтобы сформировать комплекс знаний, умений, навыков, полученный детьми на занятиях, пригодился им в дальнейшем обучении в школе и повседневной жизни.

В основе программы лежат принцип культуросообразности, деятельностного подхода, игровой технология, технологии развивающего, личностно-ориентированного обучения, которое относится к здоровьесберегающим технологиям. Так как в концепции образования детей дошкольного возраста рассматривается одна из начальных ключевых компетентностей – здоровьесберегающая.

### **Принципы культуросообразного образования**

Н.Б.Крылова характеризует культуросообразность как педагогический метапринцип. Вместе с тем культуросообразное образование обладает системой своих собственных принципов. Они являются едиными для его дошкольной и школьной ступеней (некоторые из них уже апробированы в рамках разработанного одним из авторов развивающего образовательного проекта [4. 16с.]

Первый и центральный принцип – это принцип необыденности его содержания, а событийность, которая отвечает на детские вопросы о мире и таких универсальных явлений, как Жизнь, Космос, Истина, Добро, Душа, Мысль.

Второй принцип - общность приоритетов творческого развития. Ведущий ориентир при решении специфических задач развития творческого потенциала ребенка внутри каждого направления культуросообразного образовательного процесса (развитие культуры общения, развитие телесной культуры и др. – см. выше) задают основные слагаемые этого потенциала. К их числу принадлежат:

- реализм воображения - способность к образно-смысловому воспроизведению
- универсальных принципов строения и развития вещей;
- «умение видеть целое раньше частей» - способность осмысленно синтезировать
- разнородные компоненты предметного материала воедино и «по существу», прежде чем этот материал будет подвергнут анализу и детализации;
- надситуативно-преобразовательный характер творческих решений – способность к проявлению инициативы в преобразовании альтернативных способов решения проблемы, к поиску новых возможностей решения, к постановке новых целей и проблем;
- мысленно-практическое экспериментирование - способность к включению предмета в новые ситуационные контексты - так, чтобы могли раскрыться «целостнообразующие» свойства, присущие ему.

Развитие перечисленных способностей осуществляется средствами разных форм деятельности ребенка - от двигательной до художественной. В соответствии с этим структурируется содержание конкретных образовательных областей.

Третий принцип - ориентация на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей. Кратко это можно выразить в формуле: «высшее» - ключ к развитию и преобразованию «низшего». Иначе говоря, эталоном решения элементарных проблемных задач ребенком выступают высокие творческие свершения в сфере культуры. Именно поэтому при разработке образовательного содержания следует ориентироваться не на «обыденную» психологию и поведение ребенка, а брать за образец исторически развитые формы творческой деятельности.

Модель культуросообразного образования следующим принципам «базисной культуры личности» (развитие культуры общения, развитие телесной культуры, развитие художественно-эстетической культуры, стратегия определяет общую развитие культуры познания, развитие культуры умелости.)

**Деятельностный подход в развитии детей дошкольного возраста** предполагает организацию образовательного процесса, где дети активно участвуют в деятельности, направленной на освоение знаний и навыков, а не просто пассивно их воспринимают. Основной акцент делается на самостоятельной деятельности, исследовании и творчестве, а педагог

выступает в роли организатора и помощника, создавая условия для развития личности ребенка как субъекта своей деятельности.

### **Игровая технология**

Характерные особенности:

- ✓ образовательная цель ставится в форме игровой задачи;
- ✓ учебная деятельность подчиняется правилам игры;
- ✓ в учебную деятельность вводится элемент соревнования;
- ✓ успешное выполнение задания связывается с игровым результатом.

**Личностно-ориентированная технология** в дошкольном обучении направлена на создание благоприятной среды для всестороннего развития ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей и потребностей.

Основные принципы личностно-ориентированной технологии:

Признание уникальности личности ребенка со своими особенностями, интересами и потребностями.

Сотрудничество и партнерство педагога и ребёнка на основе: доверия, уважения и сотрудничества, признавая его активную роль в образовательном процессе

Создание условий для самовыражения: предоставляется возможность для свободного выбора деятельности, проявления инициативы и творчества.

Позитивная направленность: создается атмосфера успеха и принятия, где каждый ребенок чувствует себя уверенно и комфортно.

Учет возрастных и индивидуальных особенностей:

Педагог адаптирует образовательный процесс к индивидуальным особенностям каждого ребенка, его темпу развития и познавательным возможностям.

**Реализация личностно-ориентированной технологии в дополнительном образовании.**

- Разнообразные формы работы:

Используются игры, занятия, беседы, наблюдения, экспериментирование, проектная деятельность, спортивные досуги, театрализованная и музыкальная деятельность, кружки и секции.

- Создание развивающей среды:

Организуется предметно-развивающая среда, которая стимулирует познавательную активность, творчество и самостоятельность детей.

- Взаимодействие с родителями:

Родители активно вовлекаются в образовательный процесс, сотрудничая с педагогами и поддерживая ребенка в его развитии.

- Формирование позитивной самооценки:

Создаются условия для развития самосознания, самооценки и уверенности в себе.

### **Преимущества личностно-ориентированной технологии:**

**Улучшение качества образования:** обучение становится более эффективным, поскольку учитываются индивидуальные особенности детей.

**Развитие познавательной активности:** дети проявляют больший интерес к знаниям и стремятся к самостоятельной деятельности.

**Формирование позитивной личности:** ребенок развивается как гармоничная личность, уверенная в себе и своих возможностях.

**Улучшение взаимоотношений:** взаимоотношения между детьми и педагогами становятся более доверительными и партнерскими.

**Здоровьесберегающих технологии в дошкольном образовании** - это комплекс мер, направленных на сохранение, поддержание и обогащение здоровья детей, а также педагогов и родителей, в процессе образовательной деятельности. Эти технологии включают в себя различные подходы, методы и приемы, способствующие формированию у детей осознанного отношения к своему здоровью, развитию навыков здорового образа жизни и укреплению как физического, так и психического здоровья.

Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях предполагает:

- проведение подвижных игр и физкультминуток;
- проведение упражнений для глаз и пальчиковые гимнастики.
- организацию подвижных игр и спортивных мероприятий.
- проведение бесед и занятий о здоровье и здоровом образе жизни.
- организацию смены видов деятельности детей на занятии, и соблюдение времени работы с компьютерными презентациями;
- создание условий для комфортной и безопасной образовательной среды.

**Групповая технология как коллективная деятельность позволяет развивать социальные и коммуникативные способности детей, мотивировать и организовать совместные действия и взаимодействия в группе и с педагогом.**

Задача работы в группе - обеспечение умения общаться и получать обратную связь (рефлексию), которая помогает выявить отношение участника к собственному действию и обеспечивает его коррекцию. Учащиеся учатся понимать и принимать общую цель, слышать друг друга, ощущать, что общий результат зависит от усилий каждого. Для этого необходимо:

- формулировать своё мнение,
- выяснить мнение партнёра,
- принять существование разных точек зрения,
- настаивать на своём при помощи аргументов,
- согласовывать мнения, исходя из интересов дела, а не личной приязни.

После выполнения группового задания педагог, акцентируя внимание на создание положительных эмоций и возникших трудностях подводит итог чтобы обсудить, что мешало, как учащиеся помогали друг другу, что необходимо сделать для улучшения качества.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Применение новых информационных технологий в образовании имеет два основных аспекта: компьютер как предмет изучения и компьютер как средство обучения. Применение на занятиях программных и технических средств может осуществляться в следующих формах: использование, компьютера для работы с информацией и улучшения наглядности учебного занятия.

Информационно-коммуникационная образовательная платформа «СФЕРУМ», а также другие цифровые образовательные сервисы, платформы и российское программное обеспечение, которое обеспечивает безопасное информационное пространство и соответствует требованиям Российского законодательства.

-для быстрого обмена информацией с обучающимися / родителями (законными представителями) обучающихся – сообщество группы «Центр семейного развития» официальная группа объединения «Классики» в мессенджере «СФЕРУМ», страница объединения на сайте МАОУ ДО ДЮЦ «Звездочка» г. Томска

- для развития образовательной самостоятельности обучающихся, а также создания для детей пространства выбора в рамках осваиваемой ими дополнительной общеразвивающей программы – образовательные ресурсы сети Internet (виртуальные выставки в музеях).

### **Алгоритм занятия**

Групповые занятия имеют тему, которая обыгрывается во всех частях.

Продолжительность группового занятия 2 часа.

### **Этапы:**

- **Подготовительный:** организация специального рабочего места для группы детей по ведущему виду изобразительной или конструкторской деятельности
- **Организационный «круг»:** создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания (приветствие, пальчиковые игры, игры на взаимодействие детей)
- **Основной «Творческая мастерская»:** сообщение темы, цели занятия, усвоение новых знаний, закрепление, обобщение.
- **Двигательная часть, физминутки и малоподвижные игры**
- **Контрольный**
- **Свободная игра, сюжетные игры и индивидуальные занятия**
- **Итоговый:** Анализ и оценка успешности достижения цели.

### **Методы обучения:**

Словесные: игра, диалог, беседа, объяснение, проблемная ситуация, поощрение, рассказ, анализ, самоанализ, убеждение.

Наглядные: демонстрация иллюстраций, демонстрация видеоматериалов, демонстрация разнообразных схем, работа с дидактическим материалом.

Практические: упражнения (воспроизводящие, тренировочные), игровые, творческие, интерактивные методы, изготовление поделок, организация выставок работ.

## **2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы**

### **Формы контроля:**

К программе прилагаются диагностические методики (Приложение №3), предназначенные для определения уровня овладения программного материала и планирования дальнейшей лично – ориентированной работы с ребёнком. Диагностика детей сгруппирована по разделам, на основе которых строится дальнейшее комплексное обучение детей.

Начальное тестирование, как говорилось выше, проводится в начале обучения в период формирования групп. Его цель – определить уровень общей осведомлённости ребёнка на начальном этапе обучения; помочь педагогу в осуществлении лично – ориентированного подхода к ребёнку в процессе дальнейшего обучения; а также в правильном подборе дидактического материала для занятий - соблюдение принципа зоны ближайшего развития, возможности разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребёнка своим темпом обучения.

Промежуточное тестирование проводится в конце первого полугодия учебного года. Его цель - определить степень усвоения материала занятий.

Итоговое тестирование проводится в конце года обучения и даёт возможность увидеть конечный результат по программе «Умелые пальчики», динамику развития детей. При подведении итогов используется балльная система оценки результата: 3 балла – очень хорошо; 2 балла – удовлетворительно; 1 балл – внимание, пробел в знании материала.

Средства контроля включает наблюдение за ходом работы и результатом, анализ детских работ, а также беседа для анализа понимания и творческого подхода. Оценивается умение следовать образцу, решать поставленные задачи и проявлять самостоятельность в создании модели, поделки из различного материала, таких как конструктор, природный материал, бумага и пр.

Оценочные материалы – это пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов Программы (ФЗ № 273, ст.2, п.9; ст. 47, п.5). Оценочные материалы к Программе могут разрабатываться педагогами самостоятельно в соответствии с формами контроля промежуточной аттестации и итоговой оценкой качества освоения дополнительной программы. Диагностические материалы важно использовать верифицируемые. Оценка образовательных результатов должна носить вариативный характер. Инструменты оценки достижений обучающихся должны способствовать росту их самооценки и познавательных интересов в общем и дополнительном образовании, а также демонстрировать мотивацию достижений личности.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов** включают педагогическое наблюдение, опрос, тестирование, анализ детских работ, аттестационные занятия, участие в выставке, конкурсе, метод наблюдения.

Итоги подводятся по всем критериям, в соответствии с поставленными задачами (образовательными, воспитательными и развивающими).

Форма фиксации результата – диагностическая карта по программе (Оценка проводится с помощью бальной системы. Содержание диагностики развития и воспитания учащегося по программе (Приложение № 4).

#### **2.4. Материально-техническое обеспечение**

- помещение: учебный кабинет с игровой и учебными зонами
  - учебное оборудование: классная доска, столы и стулья для учащихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, мягкие модули и спортивный инвентарь, декорации и атрибутика для сюжетных игр;
  - технические средства обучения: компьютер, принтер, телевизор;
1. Дидактические игры и пособия: Азбука, числовой ряд, наборное полотно «Волшебный поясок Воскобовича», наглядный материал по ЗОЖ и темам окружающего мира, мемо-таблицы, наглядный материал к Рабочей тетради «Увлекательно готовимся к школе, демонстрационный и раздаточный материал к «Блокам Дьеныша», кубики с цифрами, «Чудесный» мешочек» (набор плоских геометрических фигур, набор объемных геометрических форм), набор плоских геометрических фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник, трапеция и т.п.) и, счетные палочки в комплекте на каждого ребенка
  2. Дидактические игры: набор Блоки Дьеныша и альбом заданий, набор Палочки Кьюзенера и альбомы заданий, «Цветной квадрат Воскобовича», Волшебный поясок Воскобовича, 3D набор для конструирования из палочек.  
Тико-Малыш (трансформируемый игровой конструктор для объемного моделирования), Тико-грамматика. Азбука. (трансформируемый игровой конструктор для объемного моделирования). Магнитный конструктор «Танграм», Конструктор «Кирпичики», настольно-дидактические игры (детское лото и домино), пазлы, мяч, колокольчик.
  3. Материалы для занятий: ватман, пластилин, клей, краски, скотч, ткань, вата, нитки, иголки. Природный материал, шишки, листья, цветы, камни, жёлуди, ракушки заготовки из дерева и бросового материалов (бумажные тарелки, коктейльные трубочки, палочки из дерева, крышки от бутылок, cd-диски, коробки из гофрокартона).
  4. Канцелярские принадлежности: тетрадь, ручка, карандаш, резинка, точилка фломастеры, наборы цветной и белой бумаги, цветной картон, цветные карандаши, маркеры, ножницы.

#### **2.5 Кадровое обеспечение**

Программу реализует педагог дополнительного образования с педагогическим образованием дошкольного направления деятельности.

## 2.6. Организационное обеспечение

Обучение ребенка осуществляется в тесном сотрудничестве с родителями, которые должны стать единомышленниками с педагогом.

### **Работа с родителями**

1. Родительские собрания
2. Индивидуальные беседы об успехах и проблемах детей
3. Консультации различной тематики
4. Совместные календарные праздники
5. Участие родителей в подготовке мероприятий

В рамках Программы предусмотрено сотрудничество с Педагогическим технопарком «Кванториум» им. народного учителя СССР Б. И. Вершинина на базе ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет». Направления сотрудничества: обучающий мастер-класс на базе ТГПУ по теме «Конструирование и техническое творчество детей дошкольного возраста».

## 2.7. Информационное обеспечение

### **Список использованной литературы**

1. Бережковская, Е. Л. Психология развития и возрастная психология. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 357 с.
2. Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Варенцова Н.С. Развитие, программно-методическое пособие. Проект. Москва, Издательство НОУ «УЦ им. Л.А.Венгера «Развитие», 2012, 144 с. Волкова С.И. Конструирование. – М.: Просвещение, 1989.
3. Дошкольное образование: учеб.-метод. пособие / Н. В. Бурим [и др.]; под общ. ред. О. В. Ковальчук, С. В. Никитиной. – СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2020. – 569 с Дошкольное образование [https://loiro.ru/files/pages/окончательный\\_Никитина\\_Дошкольное%20образование.pdf](https://loiro.ru/files/pages/окончательный_Никитина_Дошкольное%20образование.pdf) (дата обращения: 30.06.2025 )
4. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду», Лыкова И.А. [https://r1.nubex.ru/s526890b/f3499\\_f1/Умные%20пальчики.Конструирование%20в%20детском%20саду.%20И.А.Лыкова.pdf](https://r1.nubex.ru/s526890b/f3499_f1/Умные%20пальчики.Конструирование%20в%20детском%20саду.%20И.А.Лыкова.pdf)
5. Казакова. Т.Г. Программа «Интеграция»

<https://cyberleninka.ru/article/n/programma-integratsii-vzaimosvyazannyh-obrazovatelnyh-proektov>

6. В.Т.Кудрявцев, В.И.Слободчиков, Л.В.Школяр. Культуросообразное образование: концептуальные основания  
<https://tovievich.ru/book/obrazovanie/12281-vtkudrjavcev-vislobodchikovlvshkoljar-kulturosoobraznoe-obrazovanie-konceptualnye-osnovaniya.html> (дата обращения 30.06.2025)
7. Сеченов И.М. Рефлексы головного мозга // Избранные произведения. – М.: АН СССР, 1952. – 509 с.
8. Бортникова Е.Ф. Развиваем внимание и логическое мышление. Рабочие тетради. Екатеринбург, ЛИТУР.2016, 32с.
9. Гаврина С.Е., Топоркова И.Г., Кутявина Н.Л. Развиваем логическое мышление. Для 3 – 5 лет. – М. Просвещение, 2014 г., 96с.
10. Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст) «Цветные числа Кьюзенера» / Е.Н, Панова .- Воронеж, 2007ю-97с.
11. Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст) «Логические блоки Дьеныша» / Е.Н, Панова .- Воронеж, 2007ю-79с.
12. Никитин Б. Ступеньки творчества. Развивающие игры [https://chudo-chado.kg/upload/docs/nikitiny/pdf/Nikitiny\\_Stupenki\\_tvorchestva\\_razvivayushie\\_igry.pdf](https://chudo-chado.kg/upload/docs/nikitiny/pdf/Nikitiny_Stupenki_tvorchestva_razvivayushie_igry.pdf)
13. Заводнова Н.В. Развитие логики и речи у детей. Игры и упражнения. – Ростов – на – Дону, 2005, 237 с.
14. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. Развивающие задания для малышей. Тетрадь с заданиями для развития детей, Киров, 2006, 64с.
15. Костарева Л.А. Увлекательно готовимся к школе. Новые уроки для дошкольников: Речь, зрительная память, счет, моторика руки, внимание. М.: «Феникс», 2024 72с.
16. Костарева Л.А.35 занятий по подготовке детей к школе. Развитие речи, письмо, счет, чтение. Начальное обучение М.: «Аквариум»- 2002, 75с.
17. Н.В. Овсяник . Занимательные упражнения по подготовке ребёнка к письму . Знакомимся с буквами. - Мн.»Авенсэв», 2003 -73.
18. Давидчук А.Н. Развитие у детей конструктивного творчества. - М.: Гардарики, 2008.
19. Агапова И. А., Давыдова М А.«200 лучших игрушек из бумаги и картона», Москва, 2008г.
20. Антипова М. «Соленое тесто» Необычные поделки и украшения. Красивые вещи своими руками. Ростов-на-Дону, ИД Владис, 2007.
21. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003»,

22. Куцакова Л.В «Конструирование и художественный труд в детском саду», ТЦ «Сфера, 2005г.
23. А.В. Козлина А.В. Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе: Клонспекты занятий.- М.Мозаика-синтез,2008.-64с.  
Рубцова Е. «Фантазии из соленого теста», Москва, Эксмо, 2008г.- 16с
24. Л.А. Парамонова. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. <https://djvu.online/file/1A9KoWSXXI9yl>
25. Парамонова Л.А., Протасова Е.Ю. «Я люблю изобретать», Мир книги, «Карапуз», 2008г.- 25с

### **Список рекомендованной литературы и ресурсов для самостоятельного детского и семейного чтения**

1. Брозаускас Л.Г. Занимательное обучение дошкольника. Спор на кухне. С-Пб. Союз, 2001, 189с.
2. Большая книга дошкольника/Дизайн книги, оформл. Обл. Е.А. Антоненкова;
3. Ил. Н.О. Снегиревой. – М.: ООО «Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС»,2003. 159с.
4. Гаврина С. Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Игры и
5. упражнения на внимание и мышление. Ярославль 2002. 38с.
6. Домашняя лаборатория., - Machaon, 1999, 73с
7. Лукьянова А.В. Задачи весёлого карандаша. Ярославль 2002, 34с.
8. Мадера А.Г., Пятикоп А.П. Опыты без взрывов. М: Карапуз, 2000, 64с.
9. Метлина М.О. Слушай во все уши. - М: Карапуз, 1996, 18с.

### **Интернет ресурсы**

1. Игры для детей интерактивные.
2. ЛогикЛайк <https://logiclike.com/2.0/cabinet/welcome-wiki>
3. <https://igroutka.ru/razvivayuschie-igry-dlya-detey-5-6-let/> - Развивающие игры для детей 5-6 лет
4. <https://kids-smart.ru/exercises/groups/5-years> - Логические игры и задачи онлайн для ребёнка пяти лет
5. <https://iqsha.ru/> - Развитие и обучение детей в игровой форме с Айкьюшей
6. <https://kidpassage.com/publications/igryi-dlya-detey-5-let-doma-na-ulitse> - 30 игр с детьми 5 лет Дома и на улице
7. <https://igrulez.net/detskie-igri/detskie-dlya-5-6-let> – «Игрулез». Онлайн игры для детей

8. <https://igrouka.ru/razvivayuschie-igry-dlya-detey-5-6-let/> - Развивающие игры для детей 5-6 лет
9. <https://kids-smart.ru/exercises/groups/5-years> - Логические игры и задачи онлайн для ребёнка пяти лет

## Приложение 1

### Годовой календарно-учебный график

№ п/п	Число / Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1 четверть	2 сентября – 25 октября	Согласно учебному расписанию	аттестационные мероприятия учебные занятия	7 уч. недель. <i>Итого: 42 ч.</i>	ДЮЦ «Звёздочка» г. Томска, Корпус №2, Матросова 8	Входная и текущая диагностика
осенние каникулы	26 октября – 4 ноября	Согласно учебному расписанию	учебные занятия по расписанию	10 календарных дней <i>Итого: 9 ч</i>		
2 четверть	5 ноября – 27 декабря	Согласно учебному расписанию	учебные занятия, аттестационные мероприятия	8 уч. недель. <i>Итого: 48 ч.</i>	ДЮЦ «Звёздочка» г. Томска, Корпус №2,	Аттестация по итогам полугодия

					Матросова 8	
зимние каникулы	28 декабря – 5 января	согласно плану воспитательных мероприятий	Воспитательные мероприятия	11 календарных дней Итого 6ч.	ДЮЦ «Звёздочка» г. Томска , Корпус №2, Матросова 8	
3 четверть	8 января – 21 марта	Согласно учебному расписанию	учебные занятия	10 уч. недель <i>Итого: 60 ч.</i>	ДЮЦ «Звёздочка» г. Томска , Корпус №2, ул. Матросова 8	
весенние каникулы	22марта – 30 марта	Согласно учебному расписанию	участие в фестивалях, конкурсах учебные занятия по расписанию	10 календарных дней <i>Итого: 9 ч.</i>		
4 четверть	1 апреля – 26 мая	Согласно учебному расписанию	учебные занятия, аттестационные мероприятия	7 уч. недель. <i>Итого: 42 ч</i>	ДЮЦ «Звёздочка» г. Томска , Корпус №2, ул. Матросова 8	Аттестация по итогам учебного года

				Итого: 216 ч Всего 140ч.		
--	--	--	--	-----------------------------------	--	--

**Календарный план воспитательной работы**

№	Мероприятие	Дата	Ответственный	Участники
Модуль «Ключевые дела. Традиции» (значимые традиционные дела коллектива)				
1.	Игровая программа «Праздник осени»	Октябрь –ноябрь учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
2.	Праздничная программа «Новогодняя сказка»	Декабрь учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
3.	Праздничная программа «Семейные старты»	Март учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
4.	Итоговое мероприятие «Здравствуй, лето!»	Май учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
Модуль «Моя Родина – Россия» (гражданско-патриотические мероприятия)				
1	Участие в ГПВиДО «Говорю о войне, хоть и знаю о ней понаслышке...»	октябрь, апрель учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
2	Всероссийский конкурс детско-юношеского творчества, посвященный Дню Победы «ВЕЛИКИЙ МАЙ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ»	15 марта - 20 мая учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
Модуль «Учебное занятие» (воспитательные мероприятия в рамках учебной программы)				
1	Проект «Правила дорожного движения»	Сентябрь учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»

2	Участие в выставке детских работ «Мой любимый педагог»	Октябрь учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
3	Всероссийский творческий конкурс «Мастерская осени»	Сентябрь ноябрь	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
4	Участие в Международном конкурсе к Дню матери «Чудо материнской любви»	Октябрь декабрь	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
5	Участие во Всероссийском конкурсе «Логика»	Ноябрь учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
6	Творческий конкурс «Новогодний проспект»	Декабрь учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
7	Краткосрочный проект «Защитники в моей семье»	Февраль учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
8	Краткосрочный проект «8 марта – праздник мам»	Март учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
9	Участие во Всероссийском конкурсе «Головоломка»	Ап учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»

Модуль «Самоуправление»

(мероприятия, направленные на самоуправление в ДО, - собрания, работа в творческих группах, советах дела и др.)

Модуль «Самоопределение»

(главным образом, профориентационные мероприятия)

Модуль «Одарённые дети»

(участие в конкурсах, иное)

1.	Всероссийская олимпиада дошкольников	апрель учебного года	Бахаева А.А.	Учащиеся объединения «Классики»
----	--------------------------------------	----------------------	--------------	---------------------------------

Модуль «Работа с родителями»

(родительские собрания, консультации психолога, иных специалистов, др.)

1.	Родительские	сентябрь,	Бахаева А.А.	Родители (законные
----	--------------	-----------	--------------	--------------------

	собрания	май учебного года		представители) учащихся
Модуль «Организация предметно-эстетической среды» (выставки творческих работ, стенды и др.)				
1	Стенд «Творческие работы учащихся»	В течение учебного года		Бахаева А.А.

## Приложение № 2

### 2. Сводная карта результативности прохождения программы

№	Ф И	предметные						метапредметные						личностные							
		1		2		3		познават		регулят		коммуни кат		интерес		орган		поведени е		достижения	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к		
	Ива нов А																				

## Приложение № 3

### Формы и методы контроля по программе

Вид контроля	Содержание диагностики (что проверяется)	Форма аттестации
Текущий контроль	Тема. Ведение в программу. Инструктаж по ТБ -знания правил техники безопасности при работе с ножницами и инструментами для лепки, рисования, «Тико-конструктором» и дидактическим материалом. Правила посадки за столом	Опрос

	<p>Тема. Кто такой конструктор Конструктор «Тико»</p> <p>Знакомство с элементами конструктора «Тико-грамматика»</p> <p>-Проводить конструирование по замыслу, с опорой на технологическую карту, карту – схему модели.</p>	Практическая работа
	<p>Тема.</p> <p>Конструирование Оригами</p> <p>-умение работать по схеме</p> <p>-знания правил техники безопасности</p> <p>при работе с ножницами и бумагой</p> <p>-знание основных форм Оригами (двойной квадрат, двойной треугольник)</p>	Практическая работа
	<p>Тема Конструктивный способ лепки</p> <p>-знания правил техники безопасности-умение самостоятельно работать с набором инструментов для лепки и организовывать рабочее место</p>	Практическая работа
	<p>Тема. Рисование красками гуашь, акварель</p> <p>- Умение организовать рабочее место,</p> <p>Умение передавать образ и сюжет на бумаге</p> <p>Знание форм, цвета, умение располагать объекты на листе</p> <p>элементов конструктора,</p>	Практическая работа
Промежуточная аттестация	<p>Тема. Конструируем «Колодец» из пластилина и геометрических форм</p> <p>-умение выделить частей, лепка конструктивным способом</p>	Практическая работа
	<p>Тема. Природный и рукотворный мир.</p> <p>Конструирование или изображение модели по замыслу «Умные игрушки».</p>	Практическая работа
Итоговая аттестация	<p>Итоговое занятие</p> <p>Подготовка выставки рисунков и поделок «Я рисую этот Мир»</p> <p>Конструирование и рисование по замыслу на заданную тему.</p> <p>Умение делать прочную и эстетичную конструкцию</p>	Выставка детских творческих работ

## **Содержание диагностики развития и воспитания учащегося по программе и критерии оценивания**

Рекомендуемые задания для диагностики по разделу: «Развитие графических навыков и мелкой моторики»:

### 1. Развитие мелкой моторики

- Упражнения «Кольцо», «Зайчик», Упражнения «Кольцо», «Зайчик»--пальцы зажаты в кулак, указательные пальцы зажаты в кулак, указательные и средний пальцы выпрямлены (комбинацию из пальцев выполняет по показу).

- «Сделай бусы» нанизывание мелкого и крупного бисера (оценивается быстрота, создание «Сделай бусы» нанизывание мелкого и крупного бисера(оценивается быстрота, создание рисунка)рисунка).

- Завязывание шнурков разной толщины;

- Застегивание пуговиц (5шт) разного размера

### 2. Ориентировка в пространстве

-- Зрительные, слуховые диктанты.

-- Дидактическая игра «Найди, где спрятано?»

### 3. Срисовывание образца

- задания на листе бумаги в клетку, в линейку

- дорисовывание второй половины рисунка (зеркальной отражение)

### 4. Штриховка

-- выполняется штриховка в разных направлениях, разных форм.

Оценивается параллельность линий, соблюдение расстояний между ними, сохранение направления, соблюдение контура изображения 5.Графический диктант.

### 5. Графический диктант.

- Графический диктант Д.Б.Эльконина

### 6. Тест

6. Тест Керна Йирасика

-Срисовывание фразы «Он ел суп»

--Срисовывание группы точек

--Рисование фигуры человека

При оценке рисунка человека учитывается:

При оценке рисунка человека учитывается: -- наличие основных частей: головы, глаз, рта, носа, рук, ног;

-- наличие второстепенных деталей: пальцев, шеи, волос, обуви;

-- способ изображения рук и ног: одной чертой или двумя, так что видна форма конечностей.

В диагностической таблице по «Развитие графических навыков»

Учитываются показатели : срисовывание, штриховка, графический диктант  
Тест Керна Йёрасика

- Диагностическая методика на определение развития и сформированности навыков сосчитывания ( Л.С, Метлина).
- Диагностическая методика В.П. Новиковой (понятие величина).
- Диагностика сформированности представлений о геометрических фигурах О.В. Логиновой.
- Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста (Безрукова О.А., Каленкова О.Н.).

Подробнее описание методики: <https://infourok.ru/diagnosticheskie-metodiki-izucheniya-urovnya-razvitiya-matematicheskikh-predstavlenij-u-detej-doshkolnogo-vozrasta-5451447.html>

**Диагностика по Программе осуществляется с помощью практических и тестовых заданий.** Ребёнку предлагается сделать снежинку, ромашку (середина и конец учебного года соответственно): Ребёнок должен выбрать бумаг унужного качества, цвета, величины и необходимые инструменты (ножницы, карандаш) и сделать её по одному из вариативных образцов.

Педагог раскладывает перед ребёнком на столе 3 варианта образцов изготовления снежинки (ромашки) и соответствующие им пооперационные карты, наглядно представляющие способ изготовления снежинки (ромашки).

При выполнении задания на наличие общетрудовых и специальных умений, сформированности обобщённых способов конструирования, развитость

комбинаторных умений, репродуктивный и творческих характер деятельности.

1. Педагог выявляет насколько ребёнок может принять цель деятельности, выбрать материал и инструменты, организовать рабочее место, пользоваться пооперационными картами, владеть действиями самоконтроля, умения самостоятельно добиться результатов.

**Низкий 1б** – беспомощность во всех компонентах трудовой деятельности, отказ от деятельности, низкая самостоятельность, необходимость прямого помощи взрослого, результат труда низкого качества.

**Средний 2б.** - высокая самостоятельность в деятельности репродуктивного характера, качество результата высокое, но без элементов новизны или близкий перенос, недостаточные комбинаторные умения и самостоятельность для реализации творческого замысла (требуются советы, указания, включение взрослого в трудовой процесс); замысел реализован частично.

**Высокий 3б.** – развитые комбинаторные умения. Использование пооперационных карт, обобщённый способ конструирования, полная самостоятельность, результат высокого качества, оригинален или с элементами новизны, контроля.

### **Возрастные нормативные показатели развития эмоционально – волевой сферы**

В возрасте от 3 до 7 лет (дошкольный возраст), доминирует психомоторный тип реагирования. Для этого возраста характерны повышение общей эмоциональной возбудимости, проявления негативизма, оппозиционности, формирования различных реакций.

страха и испуга. Эмоциональные и поведенческие реакции могут быть следствием воздействия различных факторов, в первую очередь психологических.

Эмоции, особенно положительные, определяют эффективность обучения и воспитания ребенка, а волевое усилие оказывают влияние на становление любой деятельности дошкольника, в том числе и психического развития.

Особенно важно появление у дошкольников таких эмоций, как сочувствие другому, сопереживание, - без них невозможны совместная деятельность и сложные формы общения детей. Самым важным личностным механизмом, формирующимся в этом периоде, считается соподчинение мотивов.

Дошкольник начинает усваивать этические нормы, принятые в обществе. Он учится оценивать поступки с точки зрения норм морали, подчинять свое поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Усвоение этических норм и социализация нравственного поведения ребенка протекают быстрее и легче при определенных отношениях в семье. В общении с безусловно любящими их родителями дети получают не только положительные или отрицательные эмоциональные реакции на свои поступки, но и объяснения, почему одни действия следует считать хорошими, а другие плохими.

Самосознание формируется к концу дошкольного возраста. Одной из линий развития самосознания является осознание своих переживаний. В конце дошкольного возраста ребенок ориентируется в своих эмоциональных состояниях и может выразить их словами: «я рад», «я огорчен», «я сердит».

С ребёнка старшего дошкольного возраста у ребенка начинает формироваться чувство долга. Моральное сознание, являясь основанием этого чувства, способствует пониманию ребенком предъявляемых ему требований, которые он соотносит со своими поступками и поступками

окружающих сверстников и взрослых. Получает дальнейшее развитие чувство привязанности к сверстникам. Новым в этом возрасте является чувство юмора, понимание комического. Дети понимают шутки и сами любят шутить. В эти годы формируются и проявляются возможности детей сдерживать свои эмоции, а также произвольно с помощью мимики и пантомимики выражать внешние признаки эмоций. Однако эмоции детей в целом остаются импульсивными, что в физиологическом плане определяется преобладанием возбуждения над торможением.

Эмоционально-волевая сфера характеризуется недостаточной сформированностью учебных интересов, выраженностью игровой мотивации, недостаточной целенаправленностью деятельности. Вместе с тем отмечается: при выраженных затруднениях в решении словесно – логических задач дети относительно хорошо справляются с задачами наглядно-образного и наглядно-действенного характера, с обобщением на наглядном уровне. Они хорошо используют помощь, осуществляют перенос усвоенных знаний и навыков на новый материал.

Ребенок начинает различать эмоциональные состояния по их внешнему проявлению, через мимику и пантомимику.

**Возрастные нормативные показатели взаимодействия и общения со сверстниками и взрослыми**

5 – 6 лет. Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила. Общаясь, затрагивают темы, относящиеся не только к ситуации в настоящем времени, но и прошедшие события. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого. У детей развивается способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.

Ребенок 5 – 6 лет в процессе общения со сверстниками и взрослыми должен уметь поблагодарить за оказанную помощь, выразить свою просьбу словами, обращаться к сверстнику, называя его по имени, разговаривать в приветливой форме, соблюдать правила поведения: вести себя спокойно, не кричать, не мешать окружающим, не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего.

5 – 6 лет. Может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает друзьям. Уровни освоения

### **Эмоционально – волевая и личностная сфера**

**Высокий уровень.** Выполняет учебные правила, умеет сдерживать свои непосредственные побуждения. Длительно удерживает цель, стремится к достижению результата, преодолению трудностей. Заинтересован в оценке и результате. Владеет самоконтролем, волевые усилия побуждаются самим ребенком. Проявляет эмоционально – положительное отношение к позиции ученика. Адекватно реагирует на ситуацию, способен гибко переключаться из одного эмоционального состояния в другое, сопереживать.

Терпения хватает на все занятие. Интерес к занятию поддерживается самостоятельно самим ребенком. Адекватная самооценка.

**Средний уровень.** Для сдерживания непосредственных побуждений и выполнения учебных правил требуется внешний контроль и стимуляция. Не способен длительно удерживать цель. Невыраженное стремление к

достижению результата и преодолению трудностей. Использует внешние средства мобилизации волевых усилий (закрывает глаза, берется за голову ...). Неустойчивая заинтересованность в оценке и результате.

Слабые навыки самоконтроля, волевые усилия ребенка ситуативны: иногда побуждаются самим ребенком, иногда побуждаются извне. Неосознанное отношение к позиции ученика (затрудняется в мотивации). Не всегда адекватно реагирует на ситуации. Может «застрывать» в определенном эмоциональном состоянии. Терпения хватает больше, чем на ½ занятия. Интерес периодически стимулируется извне.

### **Заниженная самооценка.**

**Низкий уровень.** Не способен сдерживать непосредственные побуждения, выполнять учебные правила. Не удерживает цель. Безразличен к результату и оценке. Отказывается от деятельности при наличии трудностей. Деятельность произвольна. Не способен действовать без внешней стимуляции. Школьная мотивация отсутствует. Характерны различные нарушения эмоционально – волевой сферы (аффективный фон настроения, эйфоричность, негативизм и др.).

Самоконтроль отсутствует, постоянно находится под воздействием контроля извне. Терпения хватает меньше, чем на ½ занятия. Интерес навязан извне.

### **Познавательная активность на занятии**

#### **Высокий уровень.**

У ребенка устойчивый интерес к учебной деятельности (охотно посещает занятия, активно участвует в них: задает вопросы, интересуется дополнительной информацией и т.п.); положительно относится к учебному трудному и новому заданию. Интересы ребенка широкие и устойчивые. Познавательная активность не зависит от характера деятельности и знаний ребенка.

**Средний уровень.** У ребенка недостаточно устойчивый интерес к обучению (не всегда охотно занимается, на занятиях малоактивен, работает только по вызову) инертен к новому, трудному заданию. Интересы узкие и эпизодические. Неустойчивое и неосознанное желание учиться.  
**Познавательная активность зависит от характера деятельности и знаний ребенка (избирательность).**

**Низкий уровень** Интерес к обучению не выражен (мало выражен): отказ, пассивность на занятиях. Негативное отношение к новому, трудному. Не

желает заниматься или желание обосновывает бессмысленными доводами. Взаимодействие и общение со сверстниками и взрослыми

**Высокий уровень.** Внимательно слушает все, о чем говорит взрослый, выполняет полученное задание, даже если оно ребенку не очень интересно; старается выполнить задание, независимо от его сложности, доводит начатое дело до конца, стремится выполнить указания взрослого. Учитывает идеи и желания сверстника, распределяет работу между партнерами, совместно с партнером обсуждает общий результат, распределяет обязанности, предлагает различные варианты деятельности, может увлечь своими замыслами. В конфликтных ситуациях использует разные способы их разрешения – договор, обмен, обращение «судьям», привлечение взрослого и т.д.

**Средний уровень.** Слушает задание, начинает выполнять его, при этом отвлекается,

разговаривает со сверстниками; сложные задания выполняет частично, не доводит до конца, начинает заниматься другими делами (рисует, разговаривает и т.д.). Ребенок прислушивается к идеям сверстника, но применяет в деле редко, как правило, объясняя, что лучше так, как он придумал, а партнер должен помогать осуществлять его замысел; предлагает различные варианты деятельности, но они трудновыполнимы, или не может заинтересовать в них партнера. При разрешении конфликтных ситуаций пользуется только небольшим набором способов – помощью взрослого, применением силовых способов.

**Низкий уровень.** Не сосредоточивается на объяснении педагога, отвлекается; выполняет только легкие задания, сложные задания выполнять отказывается. Правила совместной деятельности не устанавливаются, ребенок не считается с желаниями сверстника, отвергает его предложения в совместной деятельности, учитывает только свои идеи, хочет действовать в общей деятельности самостоятельно, сверстник должен быть в большей части наблюдателем. Не владеет способами выхода из конфликтной ситуации, совместная деятельность распадается из-за невозможности договориться.

Тест-наблюдение "Оценка эмоционально-волевой сферы"

По материалам интернет – сайта: <http://adalin.mospsy.ru>

В процессе занятий с ребенком проявляются особенности его эмоционально-волевых качеств. Обратите внимание на следующие вопросы:

1. В каком настроении обычно находится ваш ребенок? (Веселый, подавленный, тревожный, плаксивый, возбудимый и т. д.)

2. Радует ли он, когда взрослый предлагает ему поиграть? (Есть ли у ребенка потребность в общении с другими людьми?)

3. Как ребенок реагирует на похвалу? (Радуется, хочет сделать что-то лучше или он равнодушен?)

4. Как реагирует на замечания? (Исправляет ли свое поведение в соответствии с замечанием или требуется более сильное воздействие в виде наказания, не проявляет ли агрессии?)

5. Если ребенок сталкивается с трудным заданием, с неуспехом в деятельности, пытается ли он самостоятельно исправлять ошибки, добиваться результата? (Или предпочитает обращаться к взрослому за помощью, сразу теряет интерес при первом затруднении, молча отказывается от дальнейшей работы, агрессивно ведет себя, бездумно и хаотично перебирает варианты решения задачи.)

Что должно настораживать вас в поведении ребенка?

1. Депрессивный, эйфоричный фон настроения.

2. Отсутствие желания общаться со взрослыми и детьми.

3. Постоянное уединение от других детей.

4. Равнодушное отношение к похвале, поощрению, одобрению.

5. Отсутствие реакции на замечание у ребенка старше трех лет. Частые случаи самонаказания.

6. Пассивный уход от выполнения задания в случае неудачи, агрессивные реакции (разрушающие действия), расторможенность, проявляющаяся в быстрых манипуляциях с объектами. Если ребенок справляется со всеми тестами, но при этом вы наблюдаете подобные эмоциональные реакции у него, обязательно обратитесь к детскому психологу.

Если с большинством тестов ребенок не справляется, проконсультируйтесь у специалистов.

Поводом для обращения к специалистам по детской психологии могут быть также эмоциональные проблемы у ребенка:

- постоянная пугливость;
- неудачные попытки заговорить;
- неспособность сосредоточенно играть с чем-либо в течение десяти минут;
- избыточная активность;- постоянная и повышенная агрессивность.